

Çocuklarla
çalışan yetişkinler
için

FEMİNİST ALFABE UYGULLAMA REHBERİ



FEMİNİST ALFABE UYGULAMA REHBERİ



ULUSLARARASI
AF ÖRGÜTÜ



KÜNYE

Alfabe Ekibi: Hatice Kapusuz, Özge Oğuz
Resimleyen & Tasarlayan: lindanihan
Gözden Geçirenler: Sibel Yükler, Zişan Kürüm

Yayın Koordinatörü:
Mehmet Onur Yılmaz

Yayımlayan:
Uluslararası Af Örgütü Türkiye Şubesi
Hacımimi Mah. Kemeraltı Cad. Adahan No:31 Kat:2
34425 – Karaköy/Beyoğlu/İstanbul
Tel: +90 (212) 361 62 17 ve 18
Faks: +90 (212) 361 62 19
E-mail: posta@amnesty.org.tr
Web: amnesty.org.tr, insanhaklari.tv

Basım:
Ceket Medya Reklam Org. Tur. San. ve Tic. Ltd. Şti.
Kavaklıdere Mah. Paris Cad. No:9/1 Çankaya/Ankara
E-mail: info@ceketmedya.com

Bu kitabın bölümleri ticari olmayan eğitim faaliyetleri kapsamında sınırlı olmak üzere kaynak gösterilerek kullanılabilir. Ticari olmayan eğitim faaliyetleri dışında hiçbir faaliyet için ya da amaçla yayımcıdan önceden izin alınmaksızın çoğaltılamaz, erişim sistemlerinde saklanamaz ya da elektronik, mekanik, fotokopi, kayıt ve/veya benzeri hiçbir şekilde ve hiçbir araçla yayımlanamaz. Bu kitap, Uluslararası Af Örgütü İnsan Hakları Eğitimi Programı kapsamında hazırlanmıştır, satılamaz.

Kitap talepleriniz ve geri bildirimleriniz için lütfen, bize yazın. İletişim için e-posta adresimiz: ihe@amnesty.org.tr

ISBN: 978-605-87393-6-9

1. Baskı - Ocak 2020
2. Baskı - Kasım 2020

© Uluslararası Af Örgütü Türkiye Şubesi – 2020

İÇİNDEKİLER

Önsöz	7
A-Aktivizm	10
B-Barış	12
C-Cesaret	16
Ç-Çeşitlilik	18
D-Dünya	22
E-Eğitim Hakkı	24
F-Feminizm	26
G&Ğ-Güçlü ve bağımsız olmak	29
H-Hayal Etmek	30
I-Israr Etmek	33
İ-İham Olmak	35
J-Afife Jale	36
K-Kelimeler	37
L-Ursula Le Guin	40
M-Merak etmek	42
N-Neşe	44
O-Oyunun kuralını bozmak	45
Ö-Özgürlük	47
P-Paylaşmak	49
R-Renk	51
S-Sevgi	53
Ş-Şefkat	55
T-Tat katmak	56
U-Umut etmek	58
Ü-Üretmek	59
V-Var olmak	61
Y-Yaratıcılık	62
Z-Zaman Ayırmak	64
Destekleyiciler	67
- Destekleyici Kitap Özetleri	67
- Alfabetik Kitap Listesi	76
- Şarkılar	80
- Arkadaş Kelimeler	81

A'dan Z'ye cesur, özgür, meraklı çocukların alfabesi.

Kelimeler ve onlara yüklenen anlamlar dünyamızı şekillendiriyor. Feminist Alfabe'yi, kız ve oğlan çocuklarının daha güzel bir dünyanın kapısını aralamalarına ve ayrımcılığın olmadığı barış içinde bir dünya düşlerine eşlik etmek için hazırladık. Uygulama Rehberi'ni de hep birlikte bu kelimelerin anlamlarına daha yakından bakmak, anlamaya çalışmak ve üzerine düşünmek için yazdık.

Feminist Alfabe'nin ortaya çıkmasına neden olan toplumsal cinsiyete dayalı eşitsizlikler, erken yaştan itibaren hayatın her alanında karşımıza çıkıyor. Dolayısıyla her çocuğun hayatı, doğrudan ve dolaylı olarak bu eşitsizliklerden etkileniyor. Nasıl mı?

- Oğlan çocuklarının ağlaması engelleniyor.
- Çocukların kıyafetleri, oyunları, oyuncakları, kitapları cinsiyetlerine göre ayrılıyor.
- Kız ve oğlan çocuklarının yapabileceği meslekler baştan belirleniyor.
- Oğlan çocukları şiddete yönlendiriliyor: Silahlar, savaşlar, kavgalar, arabalar...
- Kız çocukları ise uysal ve evcil yetiştirilmek isteniyor: Yemekler, pastalar, kıyafetler...
- Bu ayrımlarla başlayan hayat; kız ve oğlan çocuklarının erişebildikleri hak ve olanaklara, kadın ve erkeklerin yaşadıkları mekânlara, mesleklerine, özerkliklerine, yapabildiklerine bir engel oluşturuyor.

Oysa her çocuk cinsiyet fark etmeksizin istediğini yapmakta özgür olmalı. Eşit, adil ve barış dolu bir dünyada yaşamak her çocuğun hakkı. Bu dünyaya dair sorular sormak, mevcut olanı eleştirmek ve daha iyi bir dünya için harekete geçmek de elbette çocukların hakkı. Feminist Alfabe ve Uygulama Rehberi'ni bu sebeple tüm çocuklar ve çocuklarla birlikte çalışan yetişkinler için hazırladık. Ursula K. Le Guin'in Yerdeniz Büyücüsü isimli kitabında anlattığı gibi; bir şeye etki etmek istiyorsan ona doğru ismi vermek gerekir. Toplum içinde kelimelerle oluşan kalıpların, çocukları sınırlandıran yargıların değişerek onları özgürleştiren, cesaretlendiren, hayaller kurmalarını, birlikte oyun oynamalarını sağlayan kelimelere ve cümlelere dönüşmesini hayal ediyoruz.

Bu yüzden de Feminist Alfabe kitabında A'dan Z'ye çocukların tanışmasını, hayatlarına daha çok yer vermesini, farkına vararak güçlenmesini sağlayacak kelimeleri sıraladık. Kelimeleri seçerken feminist bir yaklaşım olarak her bir kadının deneyiminin önemini rehber edindik. Bu sebeple şefkatle iyileştiren bir arkadaş, ürettikleriyle hayatı renklendiren bir sanatçı, bahçesinde çiçekler büyüten bir çiftçi, başkalarına benzemeyen bir anne, sokakta eşitlik mücadelesi veren bir aktivist gibi birçok kadın deneyimini düşündük. Hepsinden bir kelimeyle kadın olma hallerinden bir demet sunmaya ve elimizden geldiğince hepsini kapsamaya çalıştık. Kelimeler üzerine çalışırken, dünya üzerinde ve ülkemizde gittikçe ilgi duyulan feminizm akımı ile ilişkili pek çok çocuk kitabından ilham aldık.

Feminist Alfabe Uygulama Rehberi'nde ise bu kelimeleri hem sözlüklerdeki hem de yaygın kullanımlardaki anlamlarıyla ele alarak inceledik. Bu kelimelere niçin yer verdiğimizizi, çocuklarla nasıl paylaşabileceğimizi açıkladık. Araştırma sürecinde faydalandığımız kaynakları seçtiğimiz kelimelerle ilişkilendirerek öneri listeleri hazırladık. Kelimelerin dünyasına girmişken birbirini çağıran arkadaş kelimeler de seçtik ki paylaşmak istediğimiz bu eşdeğerli, özgür ve barış dolu dünya için yeni cümleler kurabilelim...

Ayrıca bu rehberle bakarak, olanaklarınıza ve çocukların düzeyine göre kitap, şarkı, etkinlik önerilerinden birini veya birkaçını kullanabilir, bunlardan ilhamla yeni etkinlikler yaratabilirsiniz.

Peki, biz bu seçimleri yaparken neleri göz önünde bulundurduk, size ne söylemek istedik?

Şarkıları seçerken, kelimeler veya konuyla ilişkili olanları yazmaya gayret ettik. Bu süreçte sevgili dostlarımız Şubadap Çocuk, Şalala Radyo ve Moyo Masal'a önerileri ve rehberin son okumasını yapan Sibel Yükler'e ve Zişan Kürüm'e destekleri için minnettarız. Belki de şarkısını bulamadığımız konularla ilgili siz çocuklarla yeni besteler hazırlarsınız.

Kitaplığımızdaki kitapları Feminist Alfabe'de yer verdiğimiz konu ve kelimeler odağında taradık. Daha önce çocuklarla okuyup yararlandıklarımıza, konunun daha iyi anlaşılmasını sağlayacağına inandıklarımıza yer verdik. Kitapları paylaşırken çocuk dostu bir içerik sunabilmek biz yetişkinlerin esnekliğine bağlı olabiliyor. Seçimlerinizi kolaylaştırması açısından kendi deneyimlerimizden yola çıkarak yaş grubunu belirtmeye çalışsak da çocuk kitaplarında bunun net ve kesin bir sınır yaratmaması gerektiğini düşünüyoruz.

Etkinlikleri yazarken amacımız; çalıştığınız çocuklarla alfabede yer alan konuların daha kolay anlaşılması için öneriler sunmak, çeşitlilik sağlamak oldu. Bu etkinlikleri yaş grubu ve süre şeklinde planlamaktan kaçınarak bir fikir olarak sıraladık. Her çocuk grubunun mevcudu, yaş düzeyi, kendi dinamikleri farklı olduğundan bu fikirleri tohum olarak bırakıp çocuklarla yeşertmeyi size bıraktık.

Etkinliklere dair süreçlerinizi, geri bildirimlerinizi, kitap ve şarkı önerilerinizi ihe@amnesty.org.tr adresine yazarak bizimle paylaşabilirsiniz. Paylaşımlarınız bu sayede başka alfabeler ve etkinlikler için ilham olabilir.

Her kelime tek başına bir büyü, etkisine inanırsak...

Hatice Kapusuz & Özge Oğuz

Feminist Alfabe Kelimeler:

- 1-Aktivizm
- 2- Barış
- 3- Cesaret
- 4- Çeşitlilik
- 5- Dünya
- 6- Eğitim Hakkı
- 7- Feminizm: *Kızlar ve oğlanlar, kadınlar ve erkekler hayatın her alanında tüm farklılıklarıyla eşittir.*
- 8- Güçlü ve bağımsız olmak
- 9- Hayalleri gerçekleştirmek
- 10- Israr etmek
- 11- İlham olmak
- 12- Afife Jale
- 13- Kelimeler: *Değişim kelimelerle başlar.*
- 14- Ursula K. Le Guin
- 15- Merak etmek
- 16- Neşe
- 17- Oyunun Kurallarını Değiştirmek
- 18- Özgürlük: *Sen neredeyse orada özgürlük.*
- 19- Paylaşmak
- 20- Renk
- 21- Sevgi: *Kendini ve dünyayı sevmek.*
- 22- Şefkat
- 23- Tat: *Hayata tat katmak ve dünyayı daha güzel bir yer yapmak.*
- 24- Umut: *Eşitlik, barış ve daha iyi bir dünya için umuttur.*
- 25- Üretmek
- 26- Var olmak
- 27- Yaratıcılık
- 28- Zaman: *Kendine zaman ayırmak.*

Aktivizm

Aktivizm; toplumsal değişim meydana getirmek için yapılan eylemler anlamına geliyor. Her geçen gün çocukların eyleme geçmesiyle biraz daha gündemimize giriyor.

Eşitsiz bir ortam yaratan, çocukların kendine özgü bir şekilde büyümelerine engel oluşturan, oyunlarına ve giyimlerine karar vermelerini engelleyen hemen her şeye karşı bir tutum geliştirerek harekete geçmek gerekiyor.

Bu süreçte çocukların yanında olmak, destekleyerek arkalarında durmak çok önemli. Bugün iklim değişikliğine ya da ebeveynlerinin sürekli telefon kullanmalarına karşı eylem yapan çocuklar haklarını hatırlatıyor dünyaya. Biz de bu yüzden alfabeyle "aktivizm" ile başladık. Çocukların hayal ettikleri dünya için kendi hayatlarında, evlerinde, okullarında söz söylemelerini dileyerek...

ARKADAŞ KELİMELEER:
DEĞİŞİM
DEĞİŞTİRMEK
HAKLAR
EYLEM



KİTAP ÖNERİSİ:

- Yazı Yazan İnekler / Doreen Cronin (+4)
- Dünyayı Değiştirebilecek 50 Küçük Devrim / Federico Taddia (+7)
- Üç Gözlü Kurbağa / Mikado ocuk (+4)



ŞARKI ÖNERİSİ:

ocuk Hakları / Şabadap ocuk

ETKİNLİK:

"İklim Aktivistleri"

ARAŞTIRMA:

İklim değişikliğine karşı okul grevi yaparak aktivist bir duruş sergileyen Greta Thunberg'i araştır.

- Okul grevine ne zaman başlamış?
- Aktivistliği sürecinde hangi eylemlerde bulunmuş?
- Yazdığı manifestoyu araştır.
- Türkiye'de çocuklar tarafından yapılan iklim değişikliği eylemleriyle ilgili bir haber bul.

GRUP TARTIŞMASI:

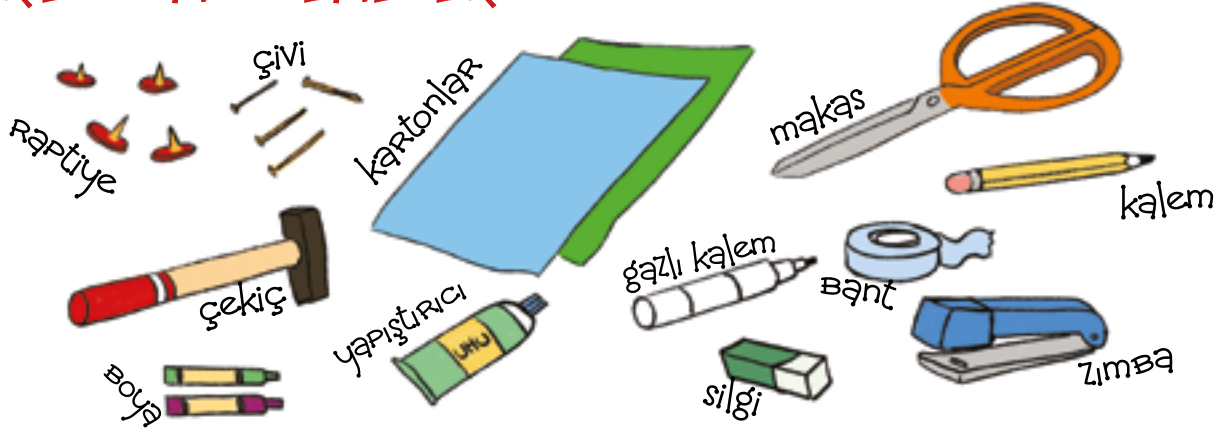
- Sence bir olayı aktivizm haline getiren şey ne?
- Sen bir aktivist olsan ilk eylemin ne olurdu?

Kolaylaştırıcıya Not: 20 Ağustos 2018 tarihinde 9. sınıf öğrencisi İsveçli Greta Thunberg, ülkesinde düzenlenecek genel seçimler sonuçlanıncaya kadar okula gitmeme kararı aldı. Greta, ülkesinin Paris İklim Anlaşması'nda verdiği sözlerini tutmasını ve iklim değişikliğine neden olan karbon emisyonlarını azaltmasını istiyordu. İçeriye girmesine izin verilmeyen Greta'nın meclisin hemen önünde başladığı eylemde kullandığı pankartında "Skolstrejk för klimatet" yani "İklim için okul grevi" yazıyordu. Devam eden süre boyunca pek çok ülkede milyonlarca insan Greta'nın yaptığı eylemden etkilenerek küresel iklim grevine katıldı. Bu grevlerin etkisi her geçen gün daha çok yayıldı.

TASARLA:

- Bir iklim grevi gerçekleştireceğini düşün. Bunun için ne gibi hazırlıklar yapman gerekir?
- Grevde taşıyacağın afişleri tasarla, üzerinde neler yazıyor?

GEREKLİ MALZEMELER:



Barış

Barış; savaş halinde olmama durumunu tanımlarken, karşılıklı anlayış, uyum, hoşgörü ile oluşturulan ortam anlamına da geliyor. Barışın yokluğu başta yaşam hakkı olmak üzere birçok hakkı ihlâl ederken, bu durum en çok çocuklara zarar veriyor, yine en çok onların haklarını ihlâl ediyor.

Çocukları çevreleyen pek çok şey şiddet ve düşmanlaştırma içeriyor. Bunun çocukların bulundukları ortamları, hayatlarını, evlerini, arkadaşlıklarını etkilememesi mümkün değil.

Barış, hayatın her alanında yaşatmaya çalıştığımız bir hâl. Çocukların kendileriyle, bedenleriyle, fikirleriyle barışı, arkadaşlarıyla, öğretmeniyle barışı, toplumla, dünyayla barışı katman katman uzun bir yolculuk. Ancak tüm bu yollarda sağlanan barış bize dayanışma içerisinde mutluluk ve huzur getirebilir diye düşünüyoruz.

ARKADAŞ KELİMELER:
BARIŞMAK
YAŞAM
ANLAŞMAK



KİTAP ÖNERİSİ:

- Yolculuk / Francesca Sanna (+8)
- Düşman / Davide Cali (+9)
- Ferdinand / Munro Leaf (+4)
- Filozof Kedi ile Barışçıl / Ghislaine Dulier (+6)
- Dişe Diş / David McKee (+5)



ŞARKILAR:

- Bomba Yapan Bay Bilgin / Şubadap
- Kalem Kağıt / Şubadap

ETKİNLİK:

"Barış kartları"

BEYİN FIRTINASI:

Barış deyince aklımıza neler geliyor?

Çocuklarla "barış" üzerine yandaki görseller paylaşılır. Görseller çocukların düzeylerine göre detaylandırılır ve hikayelendirilir.

GRUP TARTIŞMASI:

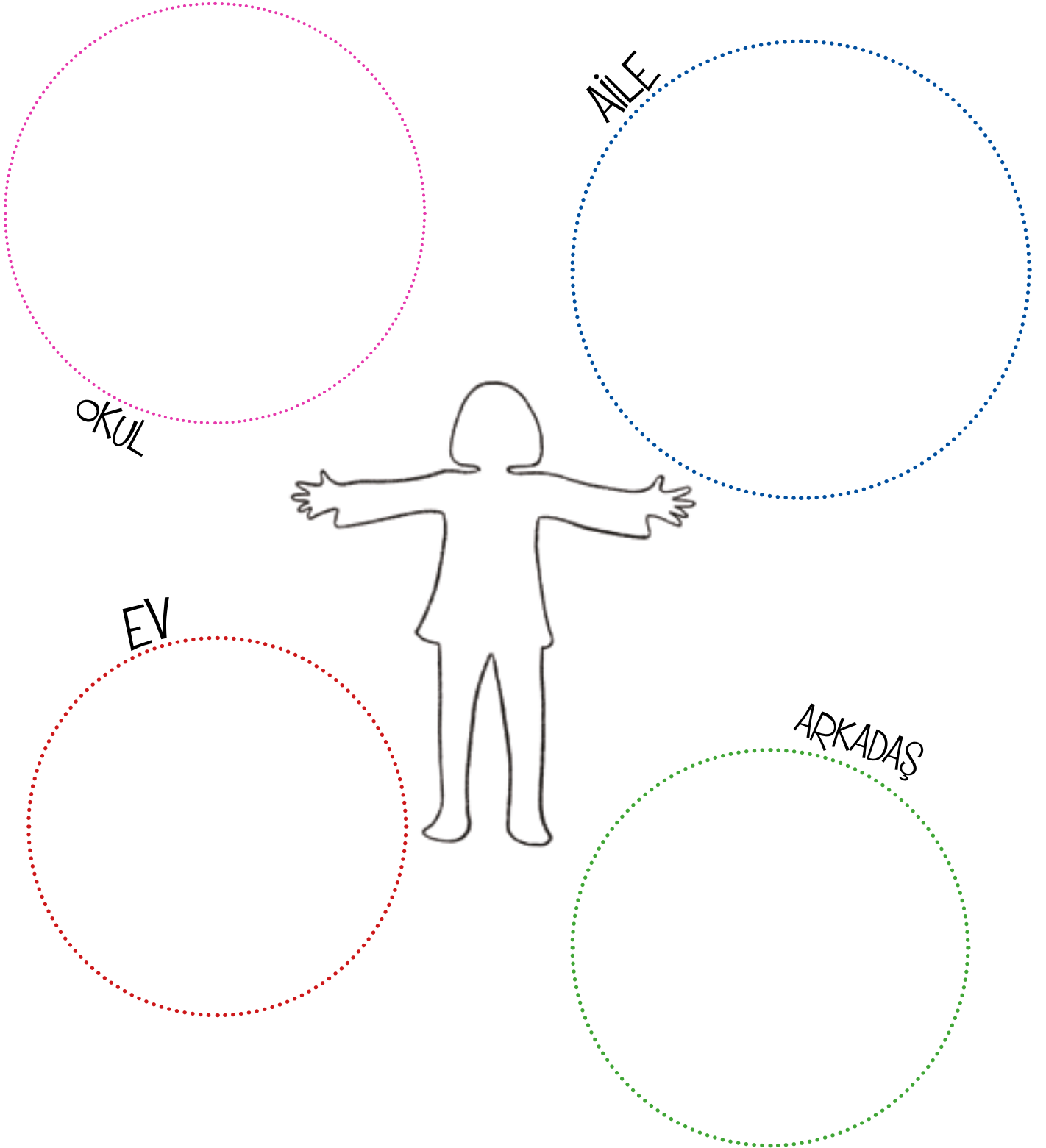
- Görsellerde neler fark ettiniz?
- Sizce hangileri barış içinde yaşıyor?
- Aralarında barışı sağlayamayan insanlar ne hissediyor olabilir?
- Sizce barışı nasıl sağlayabilirler?





ÇİZEREK ANLAT:

"Kendi içimizde ve ilişkilerimizde barışı sağlamak için neler yapabiliriz?" sorusundan yola çıkarak çocuklarla aşağıdaki şema paylaşılır. Dağıtılan kağıtların ortalarına kendilerini çizmeleri istenir. Etrafına çizecekleri çember sayıları veya içerikleri ihtiyaçlara yönelik belirlenebilir. Bu çemberlerden biri "okul" ise "Okulda barışı yaşatmak için neler yapabiliriz?" sorusu üzerine çocukların çizimleri ve bunları anlatmaları istenir.



Cesaret

Öğrenmek keşfetmek, yeni arkadaşlar edinmek, fikirlerini ifade etmek, harekete geçmek için cesarete ihtiyacımız vardır. Korkusuzca adım atmak, hayal kurmak, inandığın bir şeyi başarmak için de... Oysa çocuklara güç vererek onları yüreklendirecek adımlar atmak yerine, çocukları korkularla çevrili sınavlar, kıyaslamalar ve kaygı ile çevreleyen bir sistemin içine yerleştiriyoruz.

"Sen yapamazsın", "Sen olamazsın" gibi kalıpların sesini kısıp, "Hayal et", "Cesaret et" gibi cümlelerin sesini açmak ve çocuklara duyurmak için cesaret kelimesini seçtik. Çocuklar korkularına ve toplumun kalıplaşmış yargılarına saplanmadan kendi potansiyellerinin farkına varsınlar istedik. Çocuklar karşılaştıkları güçlüklerle baş edebilsin, keşfetmekten, öğrenmekten geri durmasın, cesaretle kendini ifade edebilsin diye.

Unutmayalım ki tarih "yapamazsın" denen pek çok şeyi başarmış güçlü kadınlarla dolu.

ARKADAŞ KELİMELER:
HAREKETE GEÇMEK
VAZGEÇMEMEK
KARARLI OLMAK
YAPABİLİRİM



KİTAP ÖNERİSİ:

- Cesaret ve Korku/ Brigitte Labbe, Michel Puech (+7)
- Beni Cesur Yapan Ne?/ Heidi Howarth (+6)
- Karanlıkta Dans/ Ella Burfoot (+4)
- Arkadaşım Korku/ Francesca Sanna (+4)
- Küçük Kara Balık/ Samed Behrengi (+7)



ŞARKI:

- Gökyüzünü İten Kuş / Şubadap Çocuk

ETKİNLİK:

"Bir Yıldızın İzinde"

Mae Jemison ile ilgili aşağıda yer alan bilgiler çocuklarla paylaşılır:

- Amerikalı Astronot Mae Jemison kimya mühendisliği okudu. Batı Afrika'daki barış gönüllülerine katılarak orada doktor olarak çalıştı ve birçok araştırma projesinde görev aldı. NASA'nın astronotluk programına başvurdu ve kabul edildi.
- Kendi teknoloji şirketini kurdu. "Earth We Share" (Paylaştığımız Dünya) adlı proje ile çocukların katıldığı, dünyanın sorunlarına çözümler üretmek için çalışmalar yapılan bir bilim kampı tasarladı.
- 100 Yıllık Uzay Gemisi Projesi ile diğer yıldız sistemlerine yolculuk etmek üzerine çalışıyor.
- Mae, merak ettiği konuların peşinden giderek yaşamı boyunca cesaret gösterdi ve uzaya giden kadın astronotlardan biri oldu.

YAZARAK ANLAT, ÇİZEREK GÖSTER:

Mae'nin izinde cesaretle hayal ettiğimiz şeyleri hayata geçirebilmek için çocuklarla şu soruları paylaşarak, bunları resmetmesi veya yazmaları istenir:

- Mae, astronot olmaya karar verdiğinde cesaret verebilmek için ona ne söyledim?
- Uzaya yolculuk yapan bir insan neler hissediyor olabilir?
- Okulda hangi konularda kendimi güçlü hissediyorum, hayatta ne yapmaktan hoşlanıyorum?
- Okulu bitirdikten sonra neler yapmak istiyorum?
- Hayatta yapmak istediğim şeyleri gerçekleştirmek için nelere ihtiyaç duyuyorum?



Çeşitlilik

Yeryüzünü paylaşan milyarlarca insanız. Her birimizin farklı farklı özellikleri var ve yaşadığımız yeri zenginleştiren de bu çeşitliliğin kendisi. Rengimiz, kıyafetlerimiz, dilimiz, sevdiğimiz oyunlar, gittiğimiz okullar farklı farklı. Her kız ve oğlan çocuğunun cinsiyetleri de dahil olmak üzere bu farklılıkları deneyimleme biçimleri değişiyor. Hatta aynı anı ve aynı mekanı deneyimleme biçimleri de farklı ve çeşitli olabiliyor.

Bu çeşitliliğin farkına vararak, birbirimize saygı duymayı öğrenmek birlikte barış içinde yaşayabilmemiz için çok kıymetli. Bu çeşitliliği göz ardı etmek, farklılıklarımız üzerinden yargılar geliştirmek bazen bir çocuğu diğerinden ötekileştiriyor, bazen kötü bir muamele ile karşılaşmasına sebep oluyor.

Bu renkli çeşitliliği korumak, çocukların birbirlerinin farklılıklarını kabul ederek kendilerine özgü çeşitliliklerinin farkına varmalarını sağlamak hepimizin sorumluluğu.

ARKADAŞ KELİMELER:

FARKLILIK
FARKLILIKLAR
ÖZGÜN OLMAK
SAYGI
BİRLİKTE YAŞAM



KİTAP ÖNERİSİ:

- Ak Kuzu Kara Kuzu/ Stefano Bordiglioni (+7)
- Moris Micklewhite ve Turuncu Elbise / Christine Baldacchino (+5)
- Gaston - Bir Karışıklık Hikâyesi/ Kelly DiPucchio (+4)
- Suyu Sevmeyen Krokodil/ Gemma Merino (+4)
- Kısa Kulaklı Tavşancık/ Leo Tang (+4)



ŞARKI:

Elmer / Şubadap Çocuk

ETKİNLİK: "Bu çocuk kim?"

Çocuklardan ekteki görselleri kesip yapıştırarak kendi karakterini tasarlaması istenir.

Ortaya çıkan karaktere bir isim koymaları istenerek şu sorular sorulur:

- Sence bu çocuk nerede doğmuş olabilir?
- Cinsiyeti ne? - Kaç yaşında?
- Okula gidiyor mu?
- Neler yapmaktan hoşlanıyor?

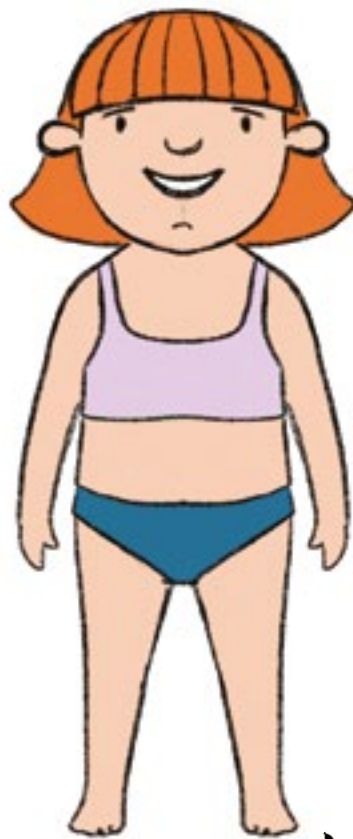
KOLAJ ÇALIŞMASI:

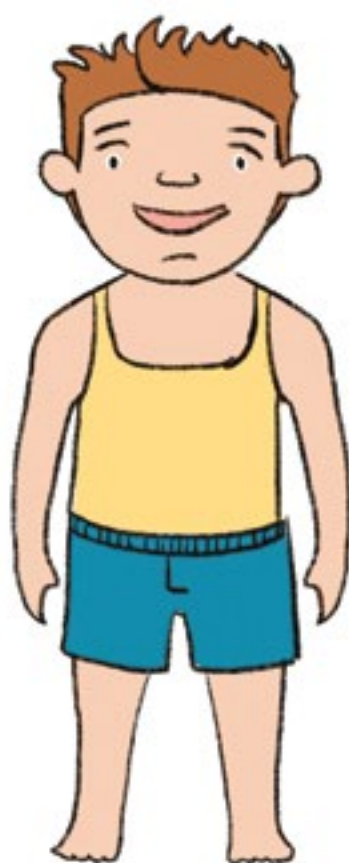
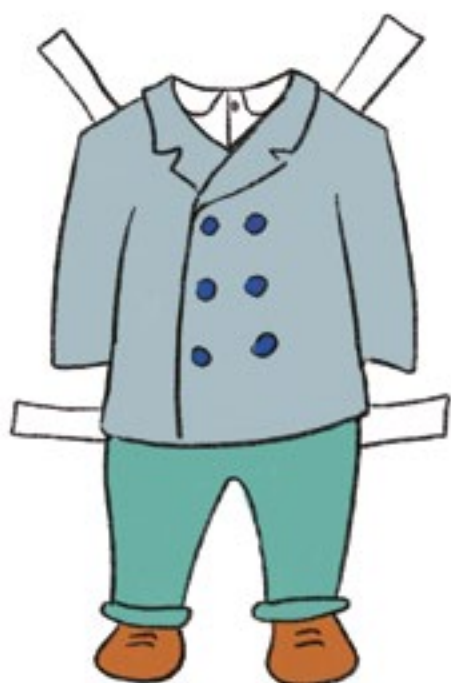
DEĞERLENDİRME:

Çocuklar kendi karakterleri üzerine paylaşım yaptıktan sonra kolaylaştırıcı ikinci sayfadaki görseli çocuklarla paylaşır. Farklı çocukların yer aldığı bu görselin ilk bölümünde fiziksel özelliklerin farklılığı üzerinde durulur. İkinci bölümde yer alan görsellerde ise farklı giyim ve kültürler konuşulur.

Kolaylaştırıcıya Not:

Çeşitlilik kavramı ele alınırken temel nokta, çocukların fiziksel özelliklerinin, sevdikleri şeylerin, geldiği kültürlerin çeşitliliği ve farklılıklarının kabulü olmalı. Çocuklar cinsiyet rolleri ve kalıpları açısından farklılıklar gösterebilir. Örneğin, çocuklar arasında yalnız bir ebeveynin çocuğu, 'toplumsal cinsiyet kalıplarının' dışında giyinen, hareket eden bir çocuk olabilir. Etkinlik, bu ve benzeri farklılıkların kabulü kapsamında da değerlendirilebilir. Bu farklılıklar açısından bir çatışma veya bir çocuğun dışlanması söz konusu olduğu durumlarda kaynak olarak ifade edilen kitaplardan destek alınabilir.





ÇEŞİTLİ BEDENLER



ÇEŞİTLİ KIYAFETLER



Dünya

Dünya kelimesinin pek çok farklı anlamı var. Üzerinde yaşadığımız yeryüzü; kıtalar, okyanuslar, hayvanlar, bitkiler, farklı topluluklar...

Duygu, düşünce, görüş ve anlayış yaşamı; Ayşe'nin dünyası gibi.

Yeryüzü demek uçsuz bucaksız diyarları aklımıza getirirken, birinin dünyası bize onun içindeki yaşamın zenginliğini, hayat hikâyesini hatırlatıyor. Bunun içinse insanlara merakla, saygıyla, sevgi içinde yaklaşmak daha yakından tanımak için çabalamak gerekiyor.

Her birimizin dünyasını dezavantajlı durumlar, zorunlu koşullar ve çeşitli ayrımcılıklar zorlaştırabilir. Bu zorlukları birlikte aşmanın yolu ise yeryüzünde yaşayan canlılığın farkına varmak, kendimizi yakından tanımak, birbirimizin dünyasını anlamak ve birlikte yaşamak için barışçıl yollar aramaktan geçiyor. Ve elbette dünyayla ve üzerindeki canlılarla eş değerli bir ilişki kurmaktan geçiyor. Bunu fark eden pek çok feminist kadın dünya ile yeni bir ilişki kurabilmek için ekoloji mücadelesi ile feminist mücadeleyi de yan yana getiriyor.

ARKADAŞ KELİMELER:
EVREN
KÜLTÜR
DÜNYA HALKLARI



KİTAP ÖNERİSİ:

- Dünya Çocukları Tanışıyor/ Burak Şentürk (+5)
- Yaşam Ağacı/ Rochelle Strauss(+5)
- Dünya Çocukları Atlası/ Weldon Owen (+6)
- Dünya Hepimize Küçüğüm/ Kristi Yamaguchi (+5)



ŞARKILAR:

- Yaşam Ağacı / Şubadap Çocuk
- Ben Doğmadan Önce / Şubadap Çocuk
- Başka Dünya Yok / Banu Kanıbelli
- Masmavi Gökyüzü / Nada
- Mavi Gezegen / Yavuz Durak

ETKİNLİK:

"Hayal ettiğim dünya"

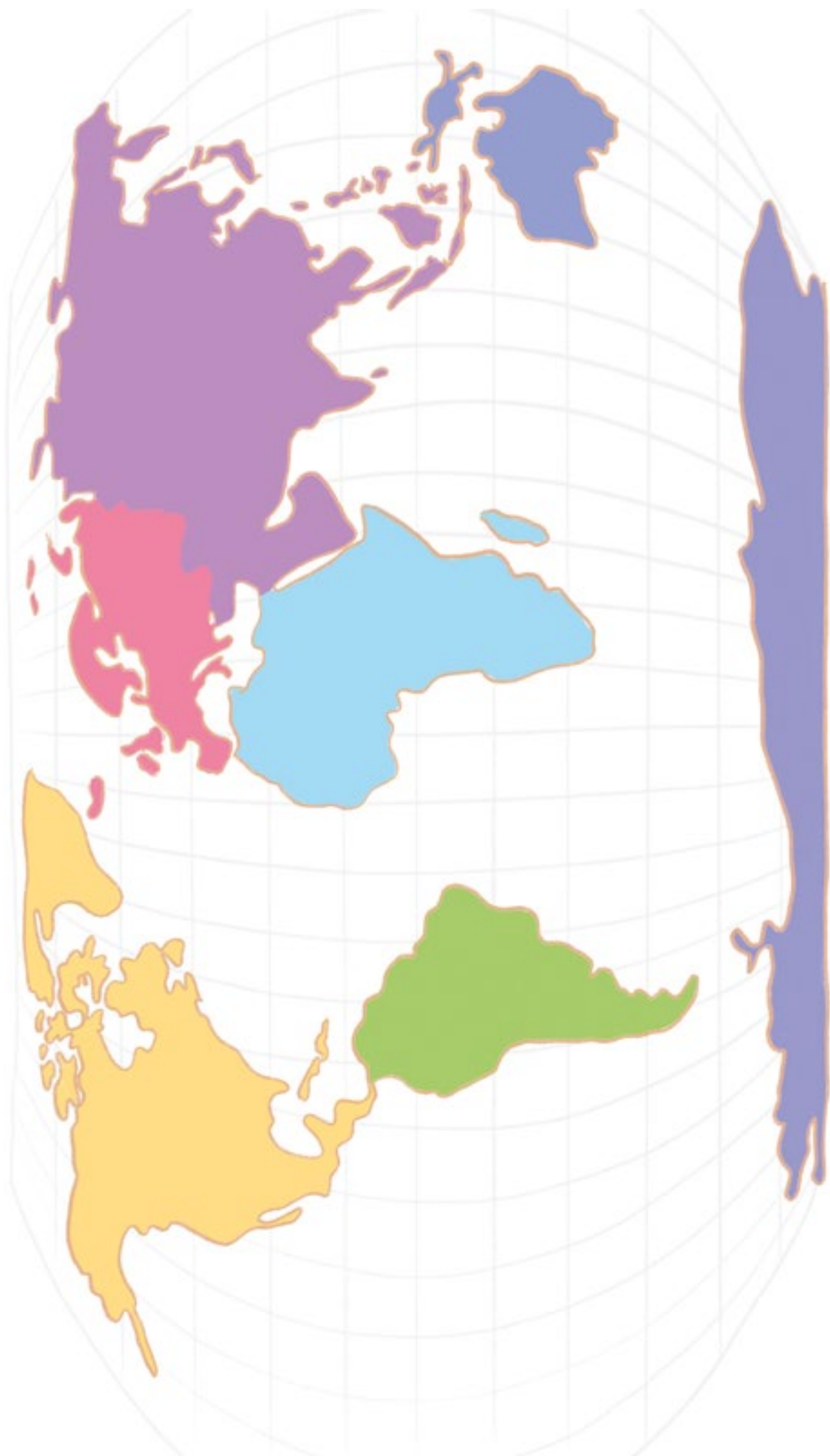
ÇİZEREK ANLAT:

Çocuklardan hayal ettikleri dünyayı çizmeleri istenir.

Her çocuğun çizdiği dünya üzerine şu sorular sorulur:

- Bu dünyada kimler yaşıyor?
- Hangi canlılar var?
- Neden onları seçtin?
- Bu dünyada yaşayanlar neler yapıyor?
- Çizdiğin dünyadan bu dünyaya ne getirmek istersin?

Sorulan sorular çizilen dünya örnekleriyle birlikte grupta paylaşılır.



Eğitim Hakkı

Eğitim; belli bir konuda bilgi ve beceri kazandırma, yetiştirme ve geliştirme işi olarak tanımlanıyor.

Çocuk Hakları Sözleşmesi'nde eğitim ile ilgili olan Madde 28'de şöyle diyor:

1. Taraf devletler, çocuğun eğitim hakkını kabul ederler ve bu hakkın fırsat eşitliği temeli üzerinde tedricen gerçekleştirilmesi görüşüyle özellikle:

- A) İlköğretimi herkes için zorunlu ve parasız hale getirirler;
- B) Ortaöğretim sistemlerinin genel olduğu kadar mesleki nitelikte de olmak üzere çeşitli biçimlerde örgütlenmesini teşvik ederler ve bunların tüm çocuklara açık olmasını sağlarlar ve gerekli durumlarda mali yardım yapılması ve öğretimi parasız kılmak gibi uygun önlemleri alırlar;
- C) Uygun bütün araçları kullanarak, yükseköğretimi yetenekleri doğrultusunda herkese açık hale getirirler;
- D) Eğitim ve meslek seçimine ilişkin bilgi ve rehberliği bütün çocuklar için elde edilir hale getirirler.
- E) Okullarda düzenli biçimde devamın sağlanması ve okulu terk etme oranlarının düşürülmesi için önlem alırlar.

Buradan da görüyoruz ki, ücretsiz ve nitelikli eğitim her çocuğun kendi hayatını, ilgilendiği ve gelişmek istediği alanlarda inşa etmesi için temel şartlardan biri.

Cinsiyet, sosyo-ekonomik durum, etnik ve dinsel kimlikler çocukların eğitim hakkının ihlaline sebep olabiliyor. Özellikle kız çocuklarının eğitim hakkına erişim konusu hâlâ gündemimizde yer alıyor.

ARKADAŞ KELİMELER:

EŞİTLİK
HAK
HAKLAR
İYİ EĞİTİM

KİTAP ÖNERİSİ:

- Kaybolan Renkler/ Aleix Cabrera (+5)
- Seslerin Perisi Işık/ KEffie Lada, Yota K. Alexandrou (+7)
- Çocuk Olmaya Hakkım Var / Alain Serres (+5)
- Çocuğum Haklarım Var!-Çocuk Hakları Etkinlik Kitabı /Ezgi Berk (+7)
- Renklerin Kara Kitabı / Rosana Faria, Menena Cottin (+4)
- Bu Benim Dansım / Luciano Lozano (+5)



ŞARKILAR:

- Çocuk Hakları / Şubadap Çocuk
- Dersler Uzun Teneffüsler Kısa / Şubadap Çocuk



Kolaylaştırıcıya not:

Çocuklara sorulan bu soruların cevaplarını paylaşmak için grupta yazma, çizme, sözlü anlatım, canlandırma gibi farklı yöntemlere alan açabilirsiniz.

ETKİNLİK:

"Malala'nın yolculuğu"

Eğitim hakkını savunan Pakistanlı bir aktivist olan Malala Yousafzai'nin hayatından bahsedilerek etkinliğe başlanır.

Malala'nın sokakta oyunlar oynayarak, okulda kitap okuyarak geçen hayatı 2007'de siyasal bir grubun yaşadığı bölgeyi ele geçirmesiyle oldukça değişti. Bu grup tarafından yasaklanan şeyler şunlardı:

-Kızların okula gitmesi, televizyon izlemek, müzik yapmak, kadınların yüksek sesle gülmesi.

Malala bu yönetimin altında yaşamının nasıl olduğunu anlatan bir blog yazmaya başladı. Öyküsü dünyanın dört bir yanından haber ajanslarının ilgisini çekerek yaygınlaştı. Ardından kız çocuklarının okula gitmesi için mücadele vermeye başladı.

MALALA BUGÜNE DEK NELERİ BAŞARDI?

-Eğitim hakkı için mücadele verdi ve bu konuda pek çok dünya lideriyle bir araya geldi.

-2013'te anılarını yayımladı, 2014'te Nobel Barış Ödülü'nü alan en genç isim oldu.

-2015'te Suriyeli mülteci kızlar için Lübnan'da bir okul açtı.

-2017'de felsefe, siyaset ve ekonomi okumak için Oxford Üniversitesi'ne kabul edildi.

GRUP TARTIŞMASI:

-Okula başlama yaşı geldiği halde gidemeyen bir kız çocuğu düşün; ne hissediyor olabilir?

-Okula gidemeyen kız çocuklarının okula başlayabilmesi için neler yapılabilir?

-Sadece erkeklerin okula gittiği bir toplumda sence neler yaşanır?

-Okulunda en çok sevdiğin 3 şey ne?

-Büyüyünce hangi konuda eğitim almak istiyorsun?



Feminizm

Kızlar ve oğlanlar, kadınlar ve erkekler hayatın her alanında tüm farklılıklarıyla birbirine eşit. Fiziksel, kültürel, cinsel, dinsel birçok fark, toplum içinde farklı değerlerle karşılanıyor. Sınıfta bebeklerle oynamayı seven bir oğlan çocuğu, arabaları seven bir kız çocuğu olabilir. Pasta yapan babalar, şiir yazan anneler olabilir.

Feminizm toplumsal cinsiyet eşitsizliklerine karşı bir hak, özgürlük ve var olma mücadelesidir. Bu eşitlik mücadelesi; yurttaş hakları, seçme seçilme hakkı, eğitim hakkı, sosyal haklar, eşit çalışma koşulları, medeni haklar, sosyal hayata katılım gibi pek çok alanı kapsar. Feminizm, kadınların siyasal ve toplumsal haklar bakımından erkeklerle eşit olması gerektiğini öne süren bir akım olarak tanımlanmakta.

Eğer her çocuk kendi içindeki gücü ve cesareti keşfedebilir, hayal ederek haklarını fark ederek büyürse dünyanın daha güzel bir yer olacağına inanıyoruz.

ARKADAŞ KELİMELEER:
CİNSİYET
TOPLUMSAL CİNSİYET
EŞİTLİK
HAKLAR
ÖZGÜRLÜK



KİTAP ÖNERİSİ:

- Küçük Feministin El Kitabı/ Sassa Buregren (+9)
- 10 Çocuklu Bir Baba/ Benedicte Guettier (+3)
- Eyvah Babam Şiir Yazıyor/ Ahmet Büke (+7)
- Annem Uzaya Gidiyor/ Ahmet Büke (+7)
- Kız Çocuk Hakları Bildirgesi/ Elisabeth Brami (+7)
- Erkek Çocuk Hakları Bildirgesi/ Elisabeth Brami (+7)
- Baba Hakları Bildirgesi/ Elisabeth Brami (+7)
- Anne Hakları Bildirgesi/ Elisabeth Brami (+7)
- Hepimiz Eşit Miyiz?/ Oscar Brenifier (+7)
- Prenses Olmak İstemeyen Prenses / Yıldray Karakiya (+5)
- Kızlar Da Yapar / Erkekler De Yapar / Sophie Gorion (+5)



ŞARKILAR:

- Neşeli Bir Gün / Şubadap Çocuk
- Fasa Fiso / Şubadap Çocuk

ETKİNLİK:

"Sesli Düşün: Haklarım"

Etkinliğe başlamadan önce ekteki görseller çocuklarla paylaşarak neler gördükleri ve neler düşündükleri üzerine sohbet edilir.

"Kız Çocuk Hakları Bildirgesi, Erkek Çocuk Hakları Bildirgesi" kitaplarından alınan haklardan bazıları paylaşılır.





Madde 1: Üstü başı pasaklı, saçları dağınık, yara bere içinde, kıpır kıpır olma hakkı vardır.



Madde 6: Mavi, siyah, haki ve dünya üzerindeki bütün renkleri giyme hakkı vardır.



Madde 7: İstedikleri mesleği seçme hakkı vardır: Kamyon şoförü, astronot, polis, hakim, fabrika müdürü, cumhurbaşkanı, heykeltraş, cerrah...



Madde 12: Bebeklerin altını değiştirirken ya da burunlarını silerken iğrenme hakkı vardır.



Madde 15: İstedikleri kişiyi sevmek hakkı vardır: Erkek ya da kız (ya da her ikisini de)



Madde 11: Dikiş dikmeyi, örgü örmeyi, temizlik yapmayı bilmeme hakkı vardır.

GRUPLA TARTIŞMA:

Gruba kız ve oğlan çocuk haklarını birlikte yazacak olsalardı hangi maddeleri eklemek istedikleri sorulur, üzerine konuşulur.

Verilen örneklerle birlikte bir haklar posterini hazırlanabilir. Postere bir başlık verilerek duvara asılır, yaşam içinde çıkan örneklerle göre belli aralıklarda postere yaşanan olaylara göre eklemeler yapılabilir.

Örneğin:

- Kız çocuklarının siyah ve gri gibi renkler giymeye hakkı vardır.
- Oğlan çocuklarının oyuncak bebeklerle oynama hakkı vardır.
- Kız çocuklarının bahçede futbol oynama hakkı vardır.
- Oğlan çocuklarının istediği gibi dans etme hakkı vardır.

ALTERNATİF ETKİNLİK:

Okuryazar çocuklar için; birlikte bir feminist gazete hazırlanabilir. Bu gazetenin ismi, okulda yaşanan örneklerden, kız ve erkekler arasındaki hikâyelerle çeşitlendirilebilir. İçerisinde bir feminist kadın tanıtılabilir.

Güçlü ve bağımsız olmak

Fiziksel, düşünsel ve ahlaksal bir etki yapabilme ya da bir etkiye direnebilme yeteneği olarak tanımlanan gücün karşılığı toplumsal algıda ilk olarak fiziki özelliklerle eşleştiriliyor. Güçlü olan, karşı karşıya gelindiğinde diğerini “yenen” oluyor. Bunun ölçütü ise daha küçük yaşlarda dahi fiziksel özellikler oluyor.

Duygular arasında bir hiyerarşi oluşturularak ağlamak, hüzünlenmek bunu göstermek güçsüzlük olarak görülürken; öfke, kızgınlık gibi duygular güçle özdeşleştiriliyor.

Her duygunun fark edilerek, zamanında ve çeşitliliğinde yaşanmasının sağlıklı bir gelişim için önemli olduğunu ve asıl güç kaynağının da bu denge olduğunu hatırlamak gerek.

Gücün bir tarafı inandığını ifade etmek, diğer tarafı ise inandıklarımız için birlikte mücadele etmek. Tek tek güçsüz hissetsek de bunu aşmanın yolu bir arada hareket etmek ve birbirine güç vermekten geçiyor. Bu gücü birlikte kullanırken de bağımsız olarak hareket etmek sınırları kaldırıyor.

Gücümüzü toplumsal kalıplara uyum sağlayarak değil; kendimiz gibi olarak, hissettiğimiz duyguları ifade ederek güçlenebileceğimize ve özgürleşebileceğimize inanıyoruz.

ARKADAŞ KELİMELER:

BİRLİKTELİK
MÜCADELE
ÖZGÜRLÜK
DUYGULAR

KİTAP ÖNERİSİ:



- Mantovanın Cüceleri/ Gianni Rodari (+4)
- Özgür/ Emily Hughes (+4)
- Öteki/ Pedro Manas (+8)
- Sert Çocuklar/ Keith Negley (+5)

ETKİNLİK:

“Güç sembolleri”

GRUPLA TARTIŞMA:

- Güç sizce nedir, bir insana bakarak güç dendiğinde aklınıza ne geliyor?
- Bir canlıyı güçlü yapan özellikler neler olabilir?
- Fiziksel güç ve duygusal güç arasında ne gibi farklar olabilir?

Bunun üzerine çocuklara birer sayfa kâğıt verilir. Herkesin kendi güç sembolünü bu kâğıtlara çizmesi istenir. Ardından çocuklardan çizdikleri semboller 5 kelime ile anlatmaları istenir.

Kolaylaştırıcıya Not:

Güç tanımının, kendini ifade, isteklerine dair fikrini belirtme, harekete geçme şeklinde olması için çocukları destekleyebilirsiniz. Gelen yorumlar fiziksel güç öğeleri üzerine ise hissettiklerimize vurgu yaparak odağı güçlendiren duygulara çekebilirsiniz.

Hayalleri Gerçekleştirmek

Hayal; gerçekleşmesi beklenen düşünce olarak tanımlanıyor. Sözlüklerde gerçekleşmesi olanaksız dese de her bir hayal yeşermeyi bekleyen bir tohum gibi, uygun koşullar olduğunda kabuğunu çatlatıyor.

Hayaller bize dünyada her şeyin mümkün olabileceğini gösterir. Önümüze çıkabilecek engellere aldırmandan yol alabilmeyi öğretir. "Yapamazsın"ların sesini kısar. Dışarıdan söylenen toplumsal yargıları arkada bırakır ve yol almamızı sağlar. Hayaller bizi olmak istediğimiz, yaşatmayı düşlediğimiz yerlere götürür. Karşılaştığımız eşitsizliklere karşı hayal etmeye başladığımız an, hayalimizi gerçekleştirmek adına atabileceğimiz en büyük adım olur.

Eşit bir dünya, öncelikle herkesin sınırsız hayal kurabilmesiyle mümkün. Toplumsal cinsiyet rolleri kızlar ve oğlanlar için hayalleri bile sınırlarken bunlara aldırmayıp hayal kurmak gerekiyor. Unutmayalım, tarih bilimden matematiğe, politikadan sanata, tasarımdan edebiyata hayallerini gerçekleştirmiş olan kadınların hikâyeleriyle dolu.

ARKADAŞ KELİMELER:
HAREKETİ GEÇMEK
DÜŞ KURMAK
SINIRLARI KALDIRMAK
ÖZGÜRLÜK



KİTAP ÖNERİSİ:

- Teneke Orman/ Helen Ward (+5)
- Değirmen Vadisi/ Noelia Blanco (+7)
- Bilim Tavşanı Şarlot/ Camille Andros (+7)
- Hayal Gücü Ne İşe Yarar/ Oscar Brenifier (+7)
- Sıradan Bir Gün/ Mark Janssen (+4)



ŞARKILAR:

- Hayal Et / Şubadap Çocuk
- Düş / Şubadap Çocuk

ETKİNLİK:

"Cesur kadınlar"

Bu etkinlikte Türkiye tarihinde hayallerini gerçekleştirmek için çalışmış, alanlarında öncü, ilham veren kadınlar çocuklarla paylaşılır. Yaşam öyküleri birlikte araştırılır.

GRUP TARTIŞMASI:

Bu liste birlikte incelendikten sonra araştırmalara dair bulunanlar grupla paylaşılır ve şu sorular çerçevesinde ortak paylaşım alanı açılır:

- Tarihe geçmiş bu kadınların hayali sence neydi?
- Senin hayallerin neler?
- Hayallerini gerçekleştirmek için neler yapabilirsin?
- İnsanların ortak bir hayali olabilir mi?

ALTERNATİF:

Çocuklarla birlikte hayallerine dair bir şarkı bestelenebilir.

1- DİLHAN ERYURT (1926 - 2012)
Astrofizikçi, Nasa 1969 Apollo Barış Ödülü
sahibi ve Nasa'da çalışan ilk Türk bilim
kadınıdır.



2- SEMİHA ES (1912 - 2012)
Kadın savaş fotoğrafçısı, Kore, Vietnam ve
Ruanda gibi savaş bölgelerinde bulundu.



3- SAMİYE CAHİD MORKAYA
(1897 - 1972) Türkiye'nin ilk ehliyetli kadın
sürücüsü ve otomobil yarışçısı. Katıldığı
yarışlarda dereceye girdi.



4- REMZİYE HİSAR (1902 - 1992)
Türkiye Cumhuriyeti'nin ilk kadın kimyacısı
ve Madam Cruie'nin tek Türk öğrencisi
olmuştur.



5- AZRA ERHAT (1915 - 1982)
Filolog. İlyada ve Odysseia'yı Türkçe'ye
çevirdi, klasik anlamda Türkçe beşeri
bilimlerin temelini attı.



6- MUALLA EYÜBOĞLU
(1919 - 2009) Mimar. Köy Estitüleri'nin
kuruluşunda mimar, inşaat sorumlusu
ve öğretmen olarak çalıştı. Türkiye'nin
birçok kültürel mirasının restore
edilmesine katkıda bulundu.



7- FATMA ALİYE TOPUZ
(1862 - 1936) Kadın hakları öncüsü ve
Osmanlı İmparatorluğu'nun ilk
profesyonel Türk kadın romancısı.



8- SAFİYE ALİ (1894 - 1952)
Tıp Doktoru. Türkiye Cumhuriyeti'nin ilk
kadın tıp doktoru ve tıp eğitimi veren
ilk kadın. Anne çocuk sağlığı üzerine
çalışmaları vardır.



Israr etmek

Bir şeyi çok istemek, bir duyguda düşüncede direnmek anlamına gelen "ısrar", bir taşı yerinden oynatabilmek için gerekebilir. Haklı olduğunu düşündüğün bir konuyu savunurken de düşüncelerini paylaşırken de gerekebilir.

Israr, inandığın bir şey için yılmadan, yoldan sapmadan tekrar tekrar denemeyi gerektirebilir. Kız ve oğlan çocuklarının da olmak istedikleri gibi olabilmeleri için hayatlarında ısrarlı bir duruşa ihtiyaçları olabilir, tıpkı her düştüklerinde yeniden kalkıp koşmakta ısrar ettikleri gibi.

ARKADAŞ KELİMELER:
ÇABA GÖSTERMEK
İNANMAK
TEKRAR ETMEK
VAZGEÇMEMEK
YAPABİLİRİM



KİTAP ÖNERİSİ:

- Datruelo/ Nunila Lopez Salamero, Miriam Cameros Sierra (+4)
- Hatalar Kitabı/ Corinna Luyken (+7)
- İsyan Kar Cadı/ Enrique Perez Diaz, Enrique Martinez (+6)
- Hiç Hata Yapmayan Kız/ Mark Pett, Gary Rubinstein (+7)
- Dans Etmesini Seven Hipopotam/ Şükran Oğuzkan (+4)



ŞARKI:

- Gökyüzünü İten Kuş / Şubadap Çocuk

ETKİNLİK:

"Hedefe bir adım: Israr merdiveni"

Bir hedefe ulaşmak için atabileceğimiz birçok adım vardır.

Bu hedefleri gerçekleştirebilmek için ısrarcı olabiliriz, başaramasak bile farklı yollardan gitmeyi deneyebiliriz.

Bu etkinlikte çocuklara başarmak istedikleri şeyler sorularak bir "ısrar merdiveni" hazırlamaları istenir.

ISRAR MERDİVENİ:

HEDEFİM:

Başardım!

Hedefimi başarmak istiyorum

Başarmak için harekete geçiyorum

Deniyorum ve tekrar ediyorum

İsrar ediyorum, başarmak istiyorum

Başarmak için harekete geçiyorum

Deniyorum ve tekrar ediyorum

BU GÜN HEDEFİNE NE KADAR ULAŞTIN ?

Çocuklardan hedefledikleri, hayal ettikleri, başarmak istedikleri bir şey seçmeleri ve bu yapacakları şeyi nasıl hayata geçireceklerine dair adımları belirlemeleri istenir.

ÖRNEĞİN:

"Ağaca tırmanmak istiyorum." gibi bir hedefin adımları şunlar olabilir:

- 1- Tırmanmaya uygun ağaç bul
- 2- Nasıl tırmanacağını birilerine sor
- 3- Tırmanmayı dene
- 4- Tırmanamadıysan neden olmadığını düşün
- 5- Bulduğun çözümü hayata geçir

Çocuk hedefinin adımlarını belirledikten sonra “ısrar merdiveni”ne bakarak atabileceği adımları değerlendirir. Yaptığı ve yaşadığı sonucu merdiven üzerinde renklendirir. Bu belli aralıklarda merdivene bakılarak tekrar edilebilir.

İlham olmak

Tarih boyunca, geçmişten bugüne yaptığı işlerle herkes tarafından duyulmuş, bir değişim yaratan, keşfeden, yeteneklerini ortaya koyan cesur kadınlar oldu.

Her biri kendi döneminde kadın olmanın zorluğu ve ortaya koyduğu işin büyüklüğü ile karşılaştırıldı. Bu kadınlar da gördüğümüz bir gazete haberinde, okuduğumuz bir romanda ve gezdiğimiz bir müzede karşımıza çıktı ve belki bize ilham oldu.

Yolunu çizmeye çalışan çocuklar ve gençler için etraflarında ilham alabilecekleri kişilerin olmasının, karar vermede önemli bir etki alanı yarattığına inanıyoruz.

ARKADAŞ KELİMELER:
ESİNLENMEK
ROL MODEL
ÖRNEK OLMAK



KİTAP ÖNERİSİ:

- Kadın Savaşçılar, Dünyayı Değiştiren 26 Asi/ Sergio Parra (+7)
- Dünyayı Değiştiren Olağanüstü Kadınlar/ Kate Pankhurst (+7)
- Mucize Kızlar/ Ellen Bailey (+7)
- Ada Lovelace-Küçük İnsanlar ve Büyük Hayaller/ Maria Isabel Sanchez Vegara (+7)



ŞARKI:

- Hayal Et / Şubadap Çocuk

ETKİNLİK:

"Bir portre çiz"

Çocuklarla ressam Şükriye Dikmen'in hayatı ve eserleri paylaşılır.

Şükriye Dikmen (1918 – 2000) 1948 yılında Devlet Güzel Sanatlar Akademisi'nden mezun oldu ve Paris'e gitti. İlk sergisini açtığı 1953 yılında Paris gibi bir sanat ortamında dikkatleri çeken Dikmen, Ecole du Louvre'un sanat tarihi bölümünü bitirdi ve Fernand Léger'nin atölyesinde ve Academie Ranson'da Sergier ve Roger Chastel ile birlikte çalıştı.

Ressamın tek figürlü kadın ve genç kız portreleri vardır. Genellikle kontrplak üzerine çizdiği sınırları belli, iri gözlü minyatürleri, Japon estamplarını hatırlatan kadın başları, dış dünyaya açılmış birer aydınlık pencere gibi duran gözleri, kavuşturulmuş elleriyle kadın figürleri imzası olmuştur. Nurullah Berk'in görüşüne mensup ama kendine özgü bir tarz yaratmıştır. Kendisi resimleri için, "Süs ve ustalık oyunlarından uzak, mütevazı, aza kanaatle içimden geldiği gibi yapıyorum" der. "Resimlerime bakan kişilerin mutluluk duymalarını isterim" diyerek sanat anlayışını özetler.

ÇİZEREK ANLAT:

Şükriye Dikmen, kadınlardan ilhamla resimlediği portreler ile tanınıyor.

Çocuklardan, gerçekten hayranlık duyduğu bir kadını ya da kız çocuğunu düşünmeleri istenir. Bu kişi anneleri, kız kardeşleri veya bir arkadaşları olabilir. Ondan ilham alarak, çocukların bir sayfaya bu kişinin portresini çizmeleri, portrelerinde bu kişiyi nasıl gördüklerini yansıtmaları istenir.

Afife Jale

1902 yılında İstanbul'da doğan Afife Jale, yaşadığı dönemde güçlü bir ses yarattı. Müslüman kadınların sahneye çıkmasının yasak olduğu bir dönemde sahneye çıkan ilk Türk kadın tiyatrocu oldu.

Bu başarısı ve sanata olan sevgisi ile ün kazanan sanatçı için her yıl Afife Jale Tiyatro Ödülleri veriliyor. Ülkemizde kadınların sanata yönelmesinde büyük bir adım atmış olan Afife Jale yaşadığı dönemde göstermiş olduğu cesaret ve inanç ile çocuklar tarafından da tanınması gereken kıymetli bir değer olduğunu düşünüyoruz.

ARKADAŞ KELİMELER:

TIYATRO
KADIN SANATÇI
SAHNE
İLKLER

KİTAP ÖNERİSİ:



- Amelia Earhart - Küçük İnsanlar ve Büyük Hayaller/ Maria Isabel Sánchez Vegara (+7)
- Frida Kahlo - Küçük İnsanlar ve Büyük Hayaller/ Maria Isabel Sánchez Vegara (+7)
- Emmeline Pankhurst-Küçük İnsanlar ve Büyük Hayaller/ Lisbeth Kaiser (7)

ETKİNLİK: "Afife Jale'ye..."

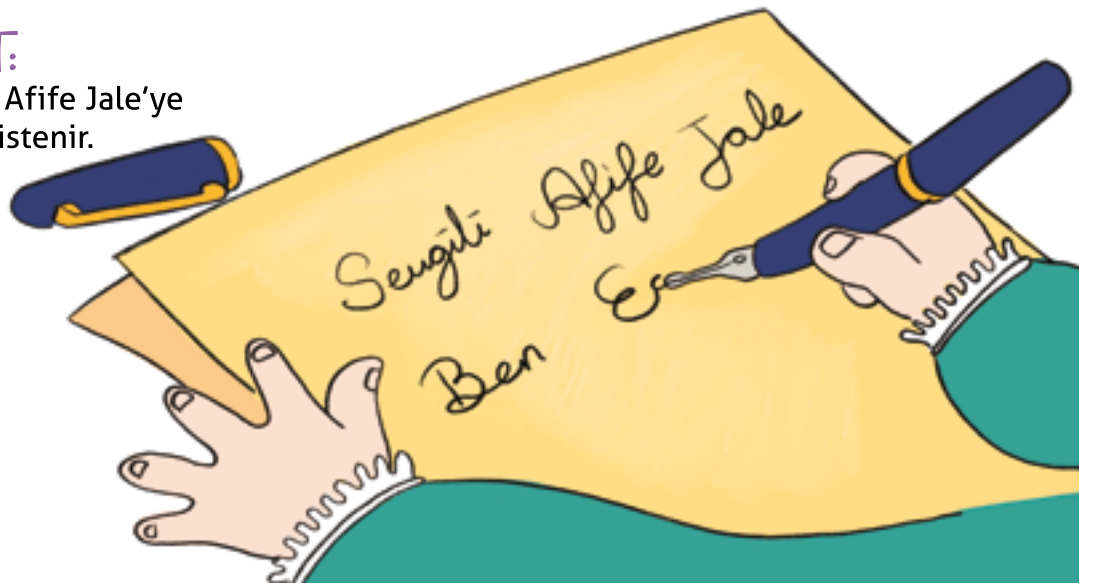
GRUP TARTIŞMASI:

Afife Jale'nin sahneye çıkan ilk kadın tiyatrocu olduğuna dair bilgi ve görsel paylaşılır. Sonrasında gruba aşağıdaki sorular yöneltilir.

- Afife Jale'nin yaşadığı dönemde neden sadece erkekler sahnede yer alabiliyordu?
- Afife Jale yaşasaydı ona ne söylemek isterdiniz?

YAZARAK ANLAT:

Çocuklar okuryazarsa, Afife Jale'ye bir mektup yazmaları istenir.



DOĞAÇLAMA:

Küçük yaş grubu ile tiyatroya dair temel bilgiler verilerek kısa bir doğaçlama yapmaları istenir. Doğaçlamanın konusu Afife Jale'nin hayatı ile ilişkilendirilir.

Kelimeler

Değişim kelimelerle başlar.

Kelimelerle kuruyoruz dünyamızı, onlarla algılıyor, onlarla anlıyor, onlar sayesinde kendimizi ifade ediyoruz. Kelimeler yan yana geldiğinde anlam dünyamız zenginleşiyor.

Günlük hayatta kullandığımız kelimelerin etkisi anlamına göre farklılık gösterebiliyor. Bazı kelimeler insanın gücünü alıp, cesaretini kırabilirken, bazı kelimeler ise insanı güçlendirerek kanatlandırabiliyor.

Dilimize yerleşen, gücümüzü alan pek çok kalıp var:
"Kız gibi yapma!"

Duymaya alıştığımız, anlamını da pek sorgulamadığımız deyimler, sözcükler değişim yaratabilmek için önümüzde engel olabiliyor. Bunları kırarak, dönüştürerek ve yerine başka kelimeler seçerek değişim yaratabiliriz. Kelimeler de bir büyü; eğer etkisine inanırsak.

ARKADAŞ KELİMELE:
DEĞİŞİM
ANLAM
KALİPLAR



KİTAP ÖNERİSİ:

- Büyük Sözcük Fabrikası/ Agnes de Lestrade (+4)
- Nasıl Başlar/ Silvana Tavano (+4)
- Dalga/ Suzy Lee (+4)



ŞARKI:

- Fasa Fiso / Şubadap Çocuk

ETKİNLİK:

Yan sayfada bulunan görselleri inceleyerek çocukların neler gördüğüne dair düşünce ve fikirlerini paylaşabilecekleri bir alan açabilirsiniz.

ŞARKI DİNLE:

Şubadap Çocuk'un Hayal Et isimli albümünde yer alan Fasa Fiso parçası kelimelerin değişimine, kalıplarımızın yıkılmasına dair pek çok örnek içeriyor. Bu şarkıyı çocuklarla birlikte dinleyebilirsiniz.

Çocuklarla yeni "fasa fiso"lar bularak posterlere yazıp çizebilirsiniz.

ŞARKININ SÖZLERİ:

Fasa Fiso

Kızlar kahkaha atamazmış (fasa fiso)
Oğlanlar yemek yapamazmış (fasa fiso)
Kızlar maçta gol atamazmış (fasa fiso)
Oğlanlar hiç dans edemezmiş (fasa fiso)

Ooo... Fasafiso

Kızlar çivi çakamazmış (fasa fiso)
Oğlanlar saç uzatamazmış (fasa fiso)
Kızlar çalgı çalamazmış (fasa fiso)
Oğlanlar hiç ağlayamazmış (fasa fiso)





Ursula K. Le Guin

Ursula K. Le Guin. Gücü, iktidarı, bilgiyi, cinsiyet ilişkilerini, savaşları büyüyle harmanladı, ejderhalarla havalandırdı ve satırlara döktü. Okuyucularını hakikati anlatmanın incelikli yollarından götürdü. Neyse ki Ursula küçük okuyucuları da ihmal etmedi. Ama onun çocuklar için yazdıkları, öyle ünlü yazarın çocuk kitapları yazması gibi değildi. O zaten çocuklukta var olan ve yetişkinlikte kaybolan sihrin peşindeydi.

Ursula, "Fantezi elbette hakikidir. Olgulara dayanmaz, ama hakikidir. Çocuklar bilir bunu, bu yüzden yetişkinler fanteziden korkarlar. Çünkü fantezideki hakikatin, yaşamaya mecbur edildikleri ve kabullendikleri hayatın sahteliğine, kofluğuna, gereksizliğine, sıradanlığıyla yüzleştirmesini istemezler" diyor.

Bu yüzden çocukların Ursula K. Le Guin ile tanışmasını önemsedik. Çocuk kitaplarından başlanarak bu tanışıklığa aracılık etmek çocuklara iyi gelecek.

ARKADAŞ KELİMELEER:

KURGU
EJDERHA
KADIN SANATÇI
HAYAL GÜCÜ
DÜŞ KURMAK



KİTAPLAR:

- Kanatlı Kediler Masalı 1-2-3-4/
Ursula K. Le Guin (+7)
- Balık Çorbası/ Ursula K. Le Guin (+7)

ETKİNLİK:

"Le Guin'in Ejderhaları"

Yan sayfada bulunan ejderha resmini çocuk sayısı kadar çoğaltarak boyamalarını isteyebilirsiniz. Aşağıda yer alan Le Guin'in ejderhalara bakış açısını anlatan metni çocuklarla paylaşabilir, herkesin kendi ejderhasını çizmesini isteyebilirsiniz.

Kolaylaştırıcıya not:

Hayal gücü gerçeklikten sapma olarak tanımlanır çoğu zaman. Oysa hayal gücü ve kurgu sanatın ve edebiyatın temel kaynaklarından biridir. Kurgunun ustası Ursula K. Le Guin bu sebeple bu konu üzerinde çok durur. Le Guin, hayal gücünün modern dünyada küçümsenen, "korkulan", çocuksu ve kadınsı bulunan bir değer olduğunu vurgular. Ona göre çalışmayı değer olarak yaratan modern kültür, eğlenceyi bir değer olarak görmez. Le Guin'e kurgu gerçeklikten sapma olarak görülse de çocuklar ayırımın farkındadırlar. Masalların, kurgunun gerçek olmadığını bilirler. Masallardaki ejderhaların, devlerin gerçek hayatta olmadıklarını da bilirler. Ancak masallar çocukların ejderhalarla karşılaştıkları ve onları yenebildikleri bir karşılaşma sahnesidir. Bu karşılaşmalar çocukların karşılaştıkları zorluklarla baş etme provalarıdır onlar için.

Ayrıca Ursula K. Le Guin anlatısında ejderhalar dünyada kadim bilgiyi taşıyanlar ve dengenin bekçileridir. Ancak insanların dünyanın dengesini bozması, ejderhaların insanlara karşı öfkeli olmasına neden olmuştur. Bu ve benzeri anlatılar birçok mitolojik anlatıda yer almaktadır. Belki de yetişkinlerin ejderhalardan korkmasının sebebi dünyaya verdikleri zararı hatırlatmasıdır.



Merak etmek

Merak; bir şeyi anlamak, öğrenmek, görmek için duyulan, içten gelen istek olarak tanımlanıyor.

Merak etmek çocuk olmanın ayrılmaz bir parçası gibi. Çocuklar geldikleri dünyayı algılamak, anlamak için merak eder dururlar. Bu merak sönümlenmediğinde, ancak soruları desteklendiğinde yeşerebilir.

Bilim, edebiyat, sanat, tarihe dair olaylar, keşifler, toplumsal olgulara dair sorgulamalar merakla başlıyor. Öğrenmenin temel adımlarından birini merak oluşturuyor.

Çocuklar neyi merak ediyorlar, merak ettiklerini ifade edebiliyorlar mı, ifade etmeleri için destekleniyorlar mı, engelleniyorlar mı; çocuklarla geçirdiğimiz zamanları bu sorularla değerlendirmenin önemli olduğunu düşünüyoruz.

ARKADAŞ KELİMELE:
SORU SORMAK
FELSEFE
ARAŞTIRMAK



KİTAP ÖNERİSİ:

- Eğer Bir Fareciğe Kurabiye Verirsen/ Laura Numeroff (+7)
- Eğer Bir Kediciğe Kek Verirsen/ Laura Numeroff (+7)
- Eğer Bir Domuzcuğa Parti Verirsen/ Laura Numeroff (+7)
- Bilim Tavşanı Şarlot / Camille Andros (+7)
- Meraklısına Doğa Rehberi/ Clare Walker Leslie (+7)
- Ben Nasıl Ben Oldum/ Katerina Janouch (+7)
- Bebekler Nereden Gelir/ Anna Milbourne (+4)
- Ben/ Rayka Kumru (+7)
- Dalga/ Suzy Lee (+4)
- Hoş Geldim/ Rayka Kumru (+5)

ŞARKILAR:

- Şubadap / Şubadap Çocuk
- Hep Merak Ederim / Nada
- Derin sorular / Berrin Çopur
- Bilmece Bulmaca / Berrin Çopur



ETKİNLİK:

"Merak Duvarı"

SORU ÇEMBERİ:

Kolaylaştırıcı eline bir top alır ve merak ettiği bir soruyu sorar.

Örneğin: "Hayvanlar konuşur mu?" Topu attığı çocuk kendi merak ettiği sorusunu sorar ve o da bir başka kişiye topu atar. Topu eline alan merak ettiği soruları sormaya devam eder. Burada amaç cevapları bulmak değil, daha fazla soruya ulaşmak ve merak kaslarını çalıştırmaktır. Bu süreçte topu düşürmeden ve akışı yavaşlatmadan art arda sorular sormak amaçlanır.

- Domates neden kırmızıdır?

- Saçlarımız nasıl uzar?

- Uzayda hayat var mı?

gibi sorular gelebilir. Sorular top elden ele gezdikçe çeşitlenir.

(Burada kolaylaştırıcı merak etmenin soru sorma ile ilişkisine değinebilir.)



Soru çemberinin ardından her çocuktan bir sorusunu kâğıda yazarak ya da çizerek bir tahtaya ya da panoya asması istenir. Oluşan merak duvarındaki tüm sorular grupta paylaşılarak cevaplar üzerine birlikte düşünülür, fikirler paylaşılır.

Burada kolaylaştırıcı bilgiyi öğrenme yolları konusunda çocukları destekleyebilir.



Neşe

Mutlu olmaktan doğan, dışa vuran sevinç anlamına gelen neşe; hayatı tatlandıran, insanları gülümsetip sevindiren en canlı ve birleştirici duygulardan.

Neşe insana enerji verir. Neşeli bir insan olmak bizim kendimizle olan barışımızı, çevremizle olan ilişkilerimizi güçlendirir. Neşe içinde bir araya gelen bir topluluktan kahkahalar yükselir, çocuk sevinci yaşanır ve sanki orada hayat canlanır.

Yaptığımız ne varsa neşeyle yapmanın bizi bir arada tutacağına, bu neşenin hızla bulaşarak yayılacağına ve dünyayı güzelleştireceğine inanıyoruz.

ARKADAŞ KELİMELER:
EĞLENCE
GÜLMEK
SEVİNÇ



KİTAP ÖNERİSİ:

- Küçük Bayan Günışığı/ Roger Hargreaves (+4)
- Ben Mutlu Muyum?/ Oscar Brenifier (+7)
- Dans Etmesini Seven Hipopotam/ Şükran Oğuzkan (+4)
- Mutluluk Bir Tilkidir/ Evelina Dacinte (+7)



ŞARKI:

- Tebessüm Şarkısı / Fatih Peşmen
- Neşeli Bir Gün / Şubadap Çocuk
- Neşe Palamudu / Onur Erol

ETKİNLİK:

"Neşeli bir fotoğraf"

GRUP TARTIŞMASI:

"Neşe" üzerine şu sorular sorulur:

- Neşe nedir, kendinizi ne zamanlar neşeli hissediyorsunuz?
- Neşeyi vücudunuzun neresinde fark ediyorsunuz, gösterebilir misiniz?
- Neşeyle kardeş olan duygular var mı? Neler olabilir? (sevinç, mutluluk, keyif...)
- Neşeli hissetmediğinizde yüzünüz nasıl görünüyor, vücudunuz nasıl şekilleniyor?
- Neşeli olabilmek için neler yapıyorsunuz?
- Sizi neşelendiren şeyler neler?
- Neşeli bir sınıfta sizce neler olurdu?

Bu sohbetin ardından çocuklar neşeli oldukları halleriyle insan fotoğrafları oluştururlar.

Bu fotoğraf kareleri bireysel ve grupla çeşitlendirilebilir. Çocuklar neşeli oldukları anın bir görüntüsünü oluştururlar ve 5 saniye boyunca kıpırdamadan gruba gösterirler.

Oyunun kurallarını değiştirmek

İnsanın vaktini hoş geçirmesine yarayan, genellikle belli kuralları olan eğlence anlamına gelen oyun hayatımızın en önemli parçası gibi.

Çocukların da her gün doyasıya yaşamak istediği bir hak. Ancak doğduğumuzdan itibaren kız ya da oğlan olduğumuzu bilenler bizlere belirli oyuncaklar veriyorlar ve belirli oyunları oynamamızı istiyorlar. Örneğin kız çocuğuna bebekler, oğlan çocuğuna araba ve topalar alınıyor.

Oyunların kuralları yetişkinlerin vermiş olduğu bu kararlarla hayatımıza giriyor. Önyargılarla oluşan bu kuralları toplum yaşatırken medya ve reklamlar da besliyor.

“Sen kızsın, top oynayamazsın”, “Bu erkek oyunu”, “Siz bebeklerle oynayın.”

Sık sık duyuyoruz bu ayrımları: Kız oyunu, oğlan oyunu. Peki, kim belirliyor oyunların kurallarını?

Bu kurallar değişemez mi? Elbette değişebilir. Oynamaya başlamadan önce durup düşünelim ve kuralları yeniden yazalım istedik.

ARKADAş KELİMELEER:

Kız işi
oğLAN işi



KİTAP ÖNERİSİ:

- Kıpır Kıpır/ Ann Bovill (+4)
- Köpekler Bale Yapmaz/ Anna Kemp (+4)
- Prensesler Uslu Durmaz/ Anna Kemp (+4)
- Başka Bir Anne/ Sebban Leyla Navaro (+5)
- Moris Micklewhite ve Turuncu Elbise / Christine Baldacchino (+5)
- Kızlar Da Yapar / Erkekler De Yapar / Sophie Gorion (+5)



şARKI:

- Fasa Fiso / şubadap Çocuk

ETKİNLİK: “Oyunun kuralları”

Poster hazırlama:

Çocuklardan toplumsal cinsiyet eşitliğini bozan, kızların ve oğlanların ayrı ayrı oynadıkları oyunlara örnek vermeleri istenir. (Evcilik, futbol, bebek, araba vb.) Çocuklar da gruplar halinde bu oyunların nasıl oynandığına dair kurallar posterini oluştururlar.

Posterde şu bilgiler yer alabilir:

- Oyunun adı
- Kaç kişiyle oynanır?
- Nasıl oynanır?
- Oyunun kuralları

Bu “kurallar posterleri” okulda herkesin görebileceği bir yere asılır. Daha sonra seçilen bir oyun birlikte oynanır.

Not: Küçük yaş grubuyla sorular gruplara ayrılarak resmedilebilir.

OYUNUN ADI

KAÇ KiŞiYLE OYNANIR?

NASIL OYNANIR?

OYUNUN KURALLARI

Özgürlük

Sen neredeysen orada özgürlük.

Özgürlük, herhangi bir koşulla sınırlandırılmama, zorlamaya, kısıtlamaya, bağlı olmaksızın düşünme ve davranma durumu anlamına geliyor.

Özgür olduğumuzu hissettiğimizde peşinden farklı düşünceler, yaratıcılık, cesaret ve harekete geçme isteği geliyor.

Çocukların özgür olabilmesi, bunu yaşamlarının her anında yaşayabilmesi kendilerini rahat ifade edebilmeleri için çok keyifli.

Hayal kurmanın, hayallerini gerçekleştirmek için yollar almanın temeli özgürlük. Ayrıca farkında olarak bir şeyi reddetmek, bunu ifade etmek de özgürlüğü karşılayabiliyor. Kendini özgür hisseden bireyler, kendi tercihleri doğrultusunda istemediği şeyleri de dile getirme, bunun değişmesi yönünde eyleme geçme farkındalığı taşıyor.

Özgürlüğün en temel noktası elbette başkalarının özgürlüklerini tanımak ve hiçbir canlıya zarar vermemek.

Dinlediğimiz Şubadap Çocuk parçası gibi: "Sen neredeysen, orada özgürlük"...

Özgürlük; engel tanımaksızın, aklındakini, hayalindekini gerçekleştirmen, var etmen. Sen neredeysen hayallerin, fikirlerin ve istediklerin orada...

ARKADAŞ KELİMELER:

ENGELLENMEK
SINIRLAR
SINIRLANMAK
HAKLAR



KİTAP ÖNERİSİ:

- Özgür/ Emily Hughes (+7)
- Hadi Uç/ Paula Carballeira (+7)
- Özgürlük Ne İşe Yarar / Oscar Brenifier (+7)
- Özgürlüğünü Arayan Kelebek / Tülin Kozikoğlu (+7)
- Başımızda Kuşlar/ Sandra Gobet (+6)
- Küçük Fare ve Kırmızı Duvar/ Britta Teckentrup (+7)



ŞARKI:

- Özgürlük Şarkısı / Şubadap Çocuk

ÖZGÜRLÜK

azadî

FREIHEIT

laisvė

FREEDOM

frihet

sloboda

frihed

LIBERTA

AZADLIQ

ETKİNLİK: "Özgürce pedalla"

Annie'nin cesur yolculuğu:

"Dünyada başka hiçbir şey kadınların özgürleşmesi adına bisiklet kadar etkili olmadı."

19. yüzyılda kadın hakları aktivisti Susan B. Anthony böyle demişti.

1894 yılında Boston'da yaşayan iki zengin adam, hiçbir kadının 15 ayda dünyayı bisikletle turlayamayacağı üzerine bahse girdiler. Satış uzmanı olan Annie Londonderry ise bu bahse meydan okuyarak bisikletiyle yola çıktı.

Annie, bisikletiyle pek çok ülkeyi turlayarak dünya çapında ün kazandı, gazete haberlerine konu oldu. İnsanların kadınların neleri başarabileceğiyle ilgili algılarını değiştirdi. Annie'nin karşısına pek çok engel çıktı ancak turdan tam 14 gün önce dönerek bahsi kazandı.

Annie, bu süre içinde epey kilo kaybetti, kötü hava koşullarıyla karşılaştı, ayağını sakatladı ancak devam etti. Kadınların özgürce yapabileceği bisiklet yolculuklarına ilham oldu.

YAZ, ÇİZ, ANLAT:

Annie Londonderry ile ilgili bu bilgiler çocuklarla paylaşıldıktan sonra aşağıdaki sorular sorularak düşüncelerini yazmaları veya çizimleri istenir:

Bisikletle bir dünya turuna çıksaydın
hangi ülkeleri görmek isterdin?

Bisikletle çıkacağın bu yolculukta
yanına alacağın 3 şey ne olurdu?

Annie gibi uzun bir dünya turuna
çıksaydın en çok neyi özlerdin?



Hayalini kurduğun
bisikleti çiz
ve
özgürce pedalla!

Paylaşmak

Bir bütünü paylara ayırıp aralarında bölüşmek anlamına gelen paylaşmak, güzellikleri çoğaltmanın sırrı gibi.

Paylaşmak, bize dayanışma içinde daha uzun ve barışçıl bir yolun anahtarını veriyor.

Ağaçlar birlikte daha uzun bir hayat sürebilmek için kökleri aracılığıyla birbiriyle besinlerini paylaşıyorlar. Okulun daha ilk yıllarında sınıflarda gündeme gelen paylaşmak, hayatın her alanında karşımıza çıkıyor ve hayatı güzelleştiriyor.

Paylaşmak aslında çoğalmaktır; vermekten mutlu olan insan iyi ve güzel şeylerin tohum gibi çoğalacağını, bir çekirdekten meyve ağacı çıkacağını bilir.

Çocukların paylaşmayı öğrenmesi, ayırım gözetmeksizin bölüşebilmesi için de bu kelimeyi seçtik.

ARKADAŞ KELİMELER:
DAYANIŞMA
BİRLİKTE YAPMAK
ÇOĞALTMAK



KİTAP ÖNERİSİ:

- Sarı Cıvcıv/ Olga De Dios (+4)
- Başkalarına İhtiyacım Var Mı?/ Oscar Brenifier (+7)
- Ver Elini / Giuliano Ferri (+4)



ŞARKI:

- Karınca / Şubadap Çocuk
- Günaydın / Nada

ETKİNLİK:

"Kartları paylaş, anlat"

Arka sayfada bulunan kartlar çocuk sayısının yarısı kadar çoğaltılarak kesilir. İkili gruplar oluşturan çocuklar sayfadan kesilen parçaları eşit bir şekilde paylaştıktan sonra karşılıklı oturarak anlatmaya kimin başlayacağına karar verirler.

Anlatmaya başlayacak kişi kartlarını karşısındaki kişiye göstermez. Burada amaç kartta yazılı kelimeleri kullanmadan, görseldeki hikâyeye karşılık gelen kelimeyi karşısındaki kişiye anlatmaktır.

Örneğin, anlatan kişinin birlikte ev işi yapan bir kadın ve erkek görselinin altında yazan iş bölümü kelimesini; ev işi, temizlik, yardımlaşma kelimelerini kullanmadan karşısındaki kişiye anlatması gerekir. Anlatırken görseldeki hikâyeden yardım alabilir. Eğer kartta yazılı bir kelime söylediyse diğer karta geçer. Bütün kartlardaki kelimeleri tahmin edene kadar oyun devam eder.

Kolaylaştırıcıya not:

Çocukların yaş grubuna göre oyunu her karta 2 dakika süre tanıyarak oynatabilir, okuma yazma bilmeyen çocuklarla görseller üzerinden paylaşma üzerine olan hikâyeleri birbirlerine anlatmalarını sağlanabilir.

Yardımlaşmak



Bunları Kullanma!

Destek Olmak
Kucaklamak

İş Bölümü Yapmak



Bunları Kullanma!

Yardım etmek
İş yapmak

Paylaşmak



Bunları Kullanma!

Dağıtmak
Oynamak

Bölüşmek



Bunları Kullanma!

Vermek
Yemek

Renk

Yeryüzü renklerle dolu. Her biri ışık sayesinde gördüklerimizden yansıyarak içimize doluyor. Bu görsel şölen gözümüzü şenlendirirken her bir renk, bir nitelik olarak çıkıyor karşımıza.

Her birimiz farklı farklı özelliklerimiz, ilgilerimiz ve yönelimlerimizle bir arada yaşıyoruz. Bize özgü olan her şey kendi rengimizi meydana getiriyor. Bu renkler bir araya geldiğinde ise gökkuşağı oluşuyor. Ayrıca gökkuşağı renkleri LGBTİ+ hareketinin bayrağını da temsil ediyor.

Birlikte ahenkle bir araya gelmiş renkler oluşturabilmek için de kendimize has özelliklerimizi, kendi doğamızı koruyup yansıtmamız kıymetli oluyor. Bazen de renklerimiz, varoluşumuzu korumak için mücadele etmemiz gerekiyor. Söz konusu çocuklar olduğunda ise farklılıkların, renklerin olduğu gibi değer bulması için yetişkinlerin önlem alması gerekebiliyor.

Her çocuk kendi rengini seçsin, dilediği çeşitlilikte hayatını sürdürebilsin ve bunların bir aradalığından gökkuşağı oluşsun diye renk ve renkler var.

ARKADAŞ KELİMELER:

BİRLİKTELİK
FARKLILIK
FARKLI OLMAK
ÇEŞİTLİLİK



KİTAP ÖNERİSİ:

- Renk Canavarı/ Anna Llenas (+4)
- Öpücük Ne Renktir/ Rocio Bonilla (+4)
- Renkler/ Nunila Lopez Salamero, Miriam Cameros Sierra (+4)



ŞARKI:

- Elmer / Şubadap Çocuk

ETKİNLİK:

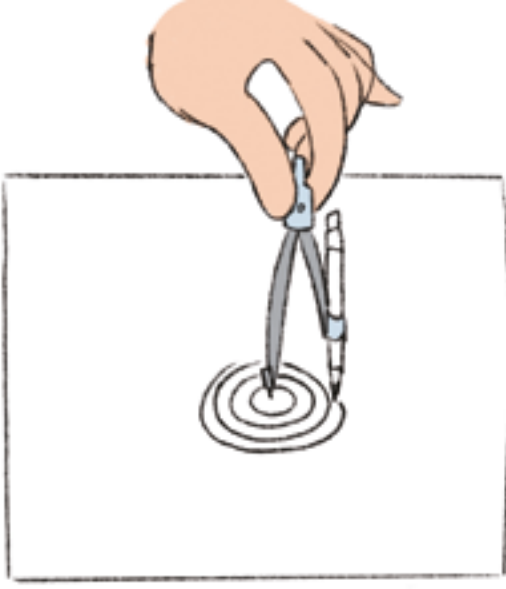
“Mandala çiz”

Mandala kelimesi Sanskritçeden gelir ve “kutsal çember” anlamına gelir. Mandalalar birçok farklı kültürün parçası olan dairesel sembollerdir.

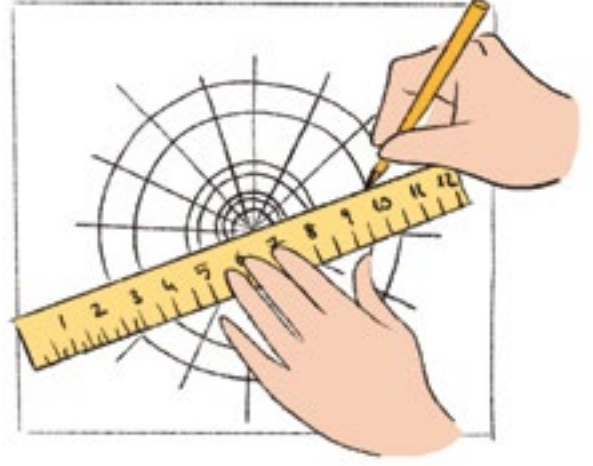
Mandala çizmek denge kurmada, dikkat arttırmada ve sakinlik yaratmada etkilidir.

Ama mandalayı tek renge boyarsan anlamını yitiririr, desenleri, ayrıntıları yok olur. Renklerin yanyanalığının yarattığı güzelliği görmek için mandalayı rengarenk boyamak gerekir.

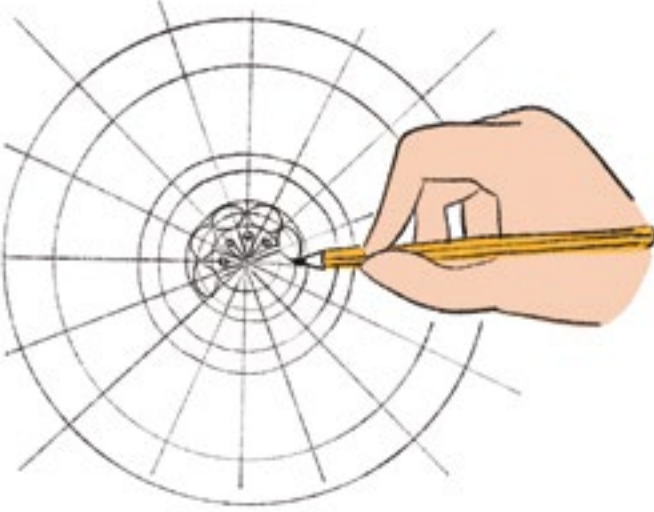
MANDALA Nasıl Çizilir?



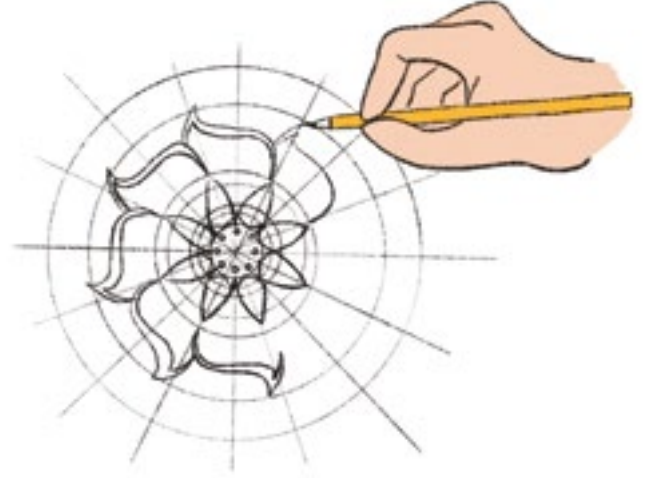
1- Pergel ile kağıdının ortasından başlayarak büyüyen daireler çiz.



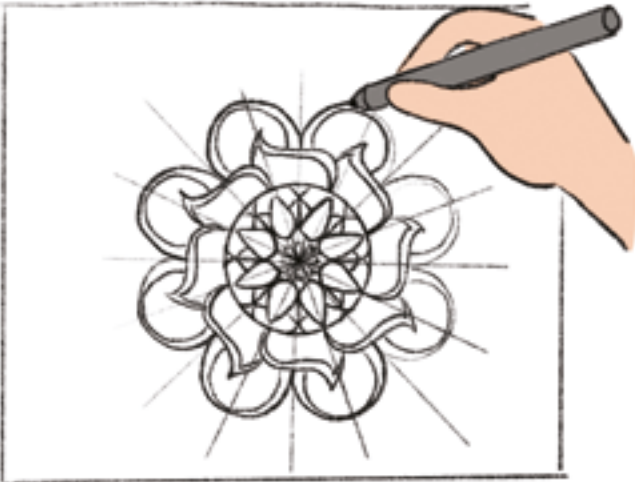
2- Çizdiğin daireyi istediğin kadar eşit dilimlere böl.



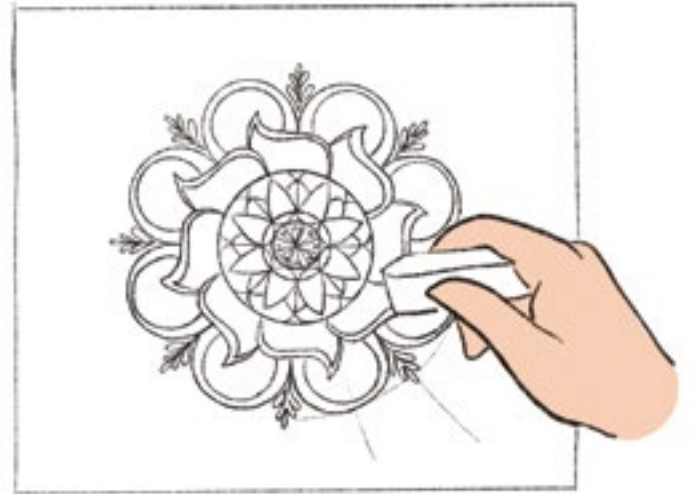
3- Bölmüş olduğun dilimlere merkez noktasından başlayarak tekrarlayan desen çiz.



4- Çizdiğin desenleri büyüyen dairelere göre genişlet.



5- Silinmez bir kalemle çizdiğin çizgilerin üzerinden geç.



6-Kurşun kalemle çizmiş olduğun çizgileri silerek mandalanı dilediğin renklere boya.

Sevgi

Kendini ve dünyayı sevmek

Sevgi; canlıları, bir kimseye ya da şeye karşı yakın ilgi ve bağlılık göstermeye yönelten içsel duygu olarak tanımlanıyor.

Sevgi hayata anlam katmaya, değişim yaratmaya dair en etkili yollardan. Çocuklara birbirlerini, çevrelerini, dünyayı sevmelerini anlatmaya çalışıyoruz. Değişimin sevgiyle geleceğine inanıyoruz. Sevgi insanın kalbinden yayılarak tüm dünyayı sarabilecek, her yeri güzelleştirebilecek bir güç.

Çocukların kendini sevmesi, kendilerini oldukları gibi kabul edebilmeleri, çevreleriyle iyi ilişkiler kurabilmeleri onları güçlendirir.

İçimizdeki sevgiyle dünyaya bakarsak, bu sevgiyi nasıl paylaşacağımızı bilirsek hayat çok daha güzel olmaz mı?

ARKADAŞ KELİMELER:
ARKADAŞLIK
DOSTLUK
ÖZ ŞEFKAT
KENDİNİ SEVMEK



KİTAP ÖNERİSİ:

- Beklenmeyen Misafir-Büyük Kurt Küçük Kurt/ Nadine Brun-Cosme(+5)
- Bedenim Bana Ait/ Pro Familia (+5)
- Sevgi Canavarı/ Rachel Bright (+4)
- Avucundaki Öpücük/ Audrey Penn (+4)
- Kuşa Dönüştüğüm Gün / Ingrid Chabbert



ŞARKI:

- Zeytin ağacı / Şubadap Çocuk
- Duygularımız / Banu Kanıbelli

ETKİNLİK: "Sevginin Resmi"

Burada çocuklarla iki farklı senaryo üzerine düşünülerek ikisinin birbiriyle karşılaştırılması amaçlanır.

-Yeryüzünde hiç sevgi olmasaydı, insanlar kendini, birbirini ve yaşadıkları yeri sevmeseydi dünya nasıl bir yer olurdu? Bu anı düşünerek yazıp çizerler.

-İnsanların birbirine sevgiyle yaklaştıkları, çevrelerine bunu yansıttığı bir an düşünün. Kendilerini seviyorlar, yolda karşılaştığı bir hayvana sevgiyle yardım ediyor, dünyada yaşayan canlılığı sevgiyle koruyup kolluyorlar. Bu anı da düşünerek yazıp çizerler.

Sonrasında resimler yan yana karşılaştırılır. "Siz hangi dünyada yaşamak isterdiniz?" üzerine tartışılır.

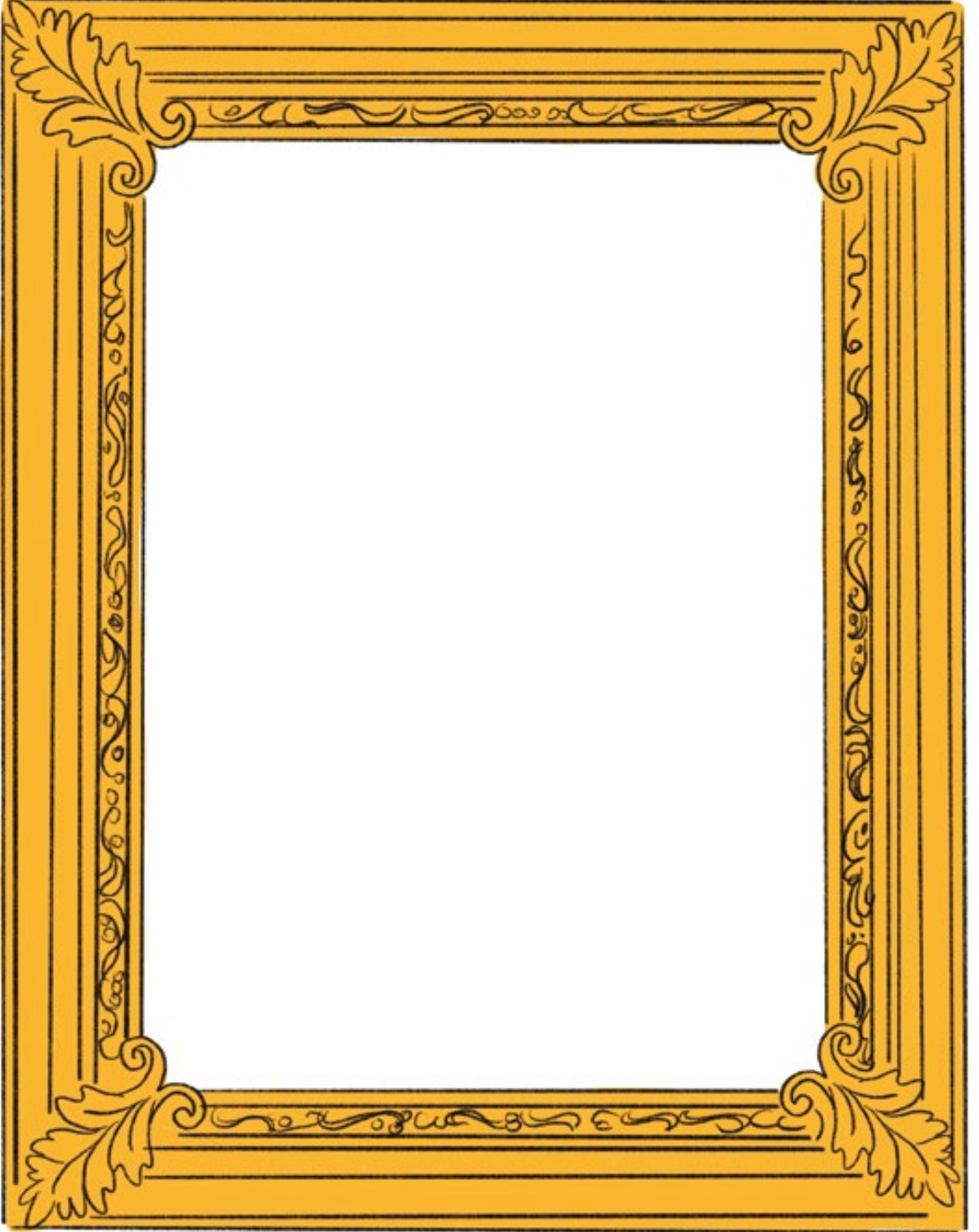
ALTERNATİF:

Çocuklar kendilerinin, arkadaşlarının, ailesinin, hayvanların, bitkilerin sevdiği yanlarını çizebilir, resmedebilir ve birbiriyle paylaşabilir.

- Kâğıda kendinde sevdiğin 3 şeyi resmet.
- Yanındaki arkadaşında sevdiğin bir şeyi ona söyle.

"Senin yapman çok hoşuma gidiyor. Senin özelliğini seviyorum."
- Sevdiğin bir canlıyı (bitki, hayvan veya insan) neden sevdiğini anlat.

KENDİNDE BEĞENDİĞİN **3** ŞEYİ RESMET



Şefkat

Şefkat; birinin üzüntüsünü, sıkıntısını, derdini hafifletmek için onunla kurulan duygudaşlık anlamına geliyor. Bu duygudaşlık, kadınların şiddet ve ayrımcılık karşısında birlikte iyileşmeleri ve güçlenmeleri süreçlerinde oldukça önemli bir işleve sahip oldu.

Yaşadığımız zamanda, hızı ve şiddeti besleyen yaşam türü ağır bastığında birbirimizi iyileştirme kapasitemizi daha çok hatırlamamız gerekiyor. Karşılaştığımız güç durumlarda birbirimizi iyileştirmek, şefkatle yaralarımızı sarmak bizi birbirimize bağlı, güçlü bireyler yapıyor.

Çocukların kendileriyle ve çevrelerindeki insanlarla kurduğu ilişkide, doğayla olan bağlarında şefkati hayatlarında yaşatması önemli bir beceri.

ARKADAŞ KELİMELER:

İYİLEŞTİRMEK
İLGİLENMEK
SICAĞLIK



KİTAP ÖNERİSİ:

- Masal Battaniyesi/ Ferida Wolff (+4)
- Üzüntü Kapını Çaldığında/ Eva Eland (+4)
- Gönül Kuşu/ Michal Snunit (+5)
- Nosotros/ Paloma Valdiva (+7)
- Cesaret ve Korku/ Michal Snunit (+7)

ETKİNLİK: "Sevgi ve şefkat çemberi"

Kolaylaştırıcı ve çocuklar bir çember halini alarak yere oturur. Burada herkesin birbirini görebilecek şekilde olması önemlidir.



SORULAR:

- Şefkat sizce ne anlama geliyor?
- Sizlere şefkatli yaklaştığını nasıl anlarsınız?

BAZI ÖRNEK OLAYLAR VERİLİR:

- Oyun oynarken yere düştün, dizin kanadı. Baban gelip dizine yara bandı yapıştırdı.
- Annen eve yorgun geldi. Yemek saati yaklaşırken masayı sen kurdun.
- Arkadaşın bir bankta ağlıyor. Gidip ona sarıldın.

Bunun gibi yaşadığınız örnekler var mı diye sorulur ve çembere başlanır. Kolaylaştırıcı kendine karşı veya birine karşı şefkat duyduğu bir olayı sağındaki kişiyle paylaşır. Tüm grup bu sırada konuşanı takip eder. Konuştuğu kişi sağına dönerek onunla kendi olayını paylaşır. Yan yana kişilerin birbirine anlattığı şefkatle ilgili olaylar bir tur tamamlanıncaya kadar devam eder.

Tat

Hayata tat katmak ve dünyayı daha güzel bir yer yapmaktır.

Tat alma duyusuyla alınan duyum, lezzet, ruhsal yönden hoş giden durum gibi anlamlara gelen tat; gerçek anlamıyla da mecazen de hayata dair pek çok şey ifade ediyor.

Hayata tat katmak hepimizin farklı farklı yetenekleriyle dünyayı güzelleştirmesi anlamına geliyor. Biri yaptığı lezzetli bir yemeği paylaşarak, bir diğeri yazdığı şarkıları söyleyerek kendini ifade etmenin, hayatı tatlandırmanın onca yolundan sadece birini seçmiş olur.

Çocukların da hayata tat katabilmesi için, kendisinin farkında olması, yarattığı lezzetleri paylaşacağı yolları keşfetmesi bunu ifade etmesi önemli.

Kadınlar bunca zamandır sosyal hayatta, siyasette, çalışma hayatında daha fazla yer alarak, yaptıklarını görünür kılarak bu dünyayı daha güzel bir yer haline getirdiler. Eşitlik için yürütülen her mücadele, dünyayı daha güzel bir yer haline getiriyor. Kadınların ürettikleri, hayata tat, renk ve eğlence katıyor. Çünkü mücadele bunları içinde taşıyor, enerji veriyor. Emma Goldman'ın dediği gibi: Dans edemediğimiz devrim bizim değildir.

ARKADAŞ KELİMELER:

EĞLENCE
ÜRETİM
ENERJİ
KATKI



KİTAP ÖNERİSİ:

- Harika Bir Hikâye Tarifi/ Ella Burfoot (+4)
- Şekerli Yağmurlu Tarifler/ Eva Manzano (+7)

ETKİNLİK:

“Enerji dolu bir tarif”

Hayatı birlikte tatlandırmak için çocuklarla birlikte enerji topları hazırlayabilir, bunları afiyetle yiyebilirsiniz.

Olanaklarınıza göre yulafı sıcak suda yumuşatarak enerji toplarını fırınlamadan da hazırlayabilirsiniz.

Karışıma fındık, ceviz gibi yemişler ekleyebilir, mevsim meyveleriyle de deneyebilirsiniz.

Kolaylaştırıcıya Not:

Çocuklarla bu tarifi hazırlarken evlerinde anne ve babalarının mutfaktaki iş bölümü konuşulabilir.



MALZEMELER:
(15 adet top için):
10 yemek kaşığı yulaf ezmesi
2 adet büyük muz
2 tatlı kaşığı kakao



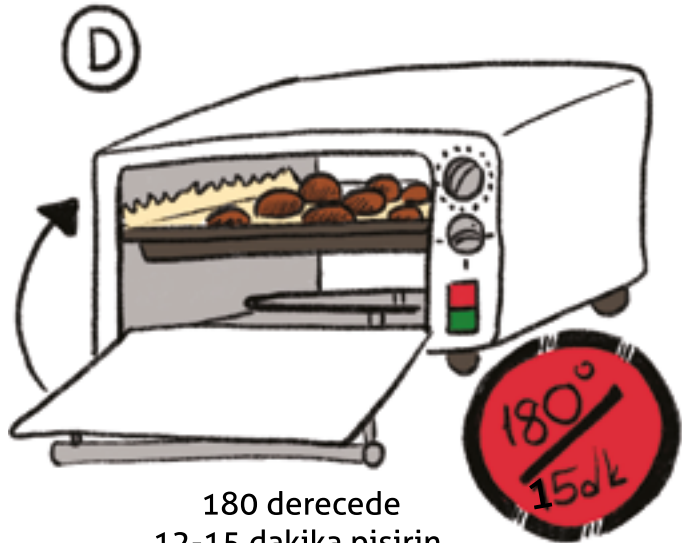
Muzları ezin.



Yulaf ve kakaoyu ekleyin.



Karışımı topçuklar haline getirin.



180 derecede
12-15 dakika pişirin.

Umut

Eşitlik, barış ve daha iyi bir dünya için umuttur.

Umut; bir isteğin olmasını, gerçekleşmesini veya doğru olmasını istemek anlamına geliyor.

Umut, hayattaki en güçlü kelimelerden biri. İnsanlara zorluklara rağmen devam edebilme enerjisi, harekete geçebilme gücü veriyor, bir şeyleri değiştirebilmek adına motivasyon sağlıyor.

Umutsuzluk gücümüzü azaltıyor. Kendi gücümüzü görmemizi engelliyor. Bu da bir özne olarak harekete geçmemizin önünde engel olarak duruyor.

Eşitliğin, eşdeğerliliğin sağlandığı, barış halinde yaşayabildiğimiz daha iyi bir dünyanın gerçekleşmesi de bize göre umut etmekle başlıyor. Çocukların gözünde gelecek, bir kaygı dağı oluşturunken umut sayesinde bunun üstesinden gelmeleri mümkün oluyor.

ARKADAŞ KELİMELER:
MOTİVASYON
HAREKETE GEÇMEK
İNANÇ



KİTAP ÖNERİSİ:

- Bahar Bir Değişim Hikâyesi/ Finona Woodcock (+5)
- Bir Fikirle Ne Yaparsın?/ Kobi Yamada (+6)
- Sen de Hayal Edebilirsin/ Charlotte Belliere (+6)



ŞARKI:

- Hayal Et / Şubadap Çocuk
- Bir Umut Yarına / Banu Kamibelli

ETKİNLİK: "Bir Dünya Düşün"

SORULAR:

- Barış sizce ne anlama geliyor?
- Barışı dünyada nasıl yaşatabiliriz?
- Daha iyi bir dünyayı hayal ettiğinizde neler canlanıyor gözünüzde?
- Umut deyince aklınıza neler geliyor?

Bu sorular üzerine konuştuktan sonra büyük bir posterin üzerine çocuk sayısına göre genişletilebilecek bir daire çizilir. Kıtalar gösterilir. Bu dünyanın üzerini çocuklar hayal ettikleri şekliyle resmeder.

ALTERNATİF:

Şiir yazma:

Okuryazar çocuklarla çalışırken umut, barış, hayaller üzerine bir şiir yazılabilir ve grupta paylaşılabilir.



Üretmek

Üretmek; insanların toplumun yaşaması ve gelişmesi için ihtiyaç duyduğu nesneleri elde etmek amacıyla yapmış olduğu etkinlik ve süreçler anlamına geliyor.

Üretim gerçekleştiği takdirde insanın hayatını zenginleştiren, insana mutluluk veren sevinçli bir eylem. Bir tohumun yeşerip filizlenmesine şahit olmak, büyümesi için emek vermek ve bunu kolektif bir şekilde yürütmek, gösterilen gayretin sonunda tatlı ve sulu meyveler yemek kadar güzel.

Üretmek bizi birbirimize yaklaştıracak olan, tüketimle olan ilişkimizi sorgulamamızı sağlayarak hayatı anlamlandırmamıza yarayan bir eylem. Tüketimin desteklendiği, üretimin ve üretenin emeğinin gittikçe daha çok değersizleştiği bir zamanda yaşıyoruz. Bu yüzden çocuklarla birlikte “nasıl üretebiliriz?” sorusunun üzerine düşünelim, birlikte üretilim diye bu kelimeyi seçtik.

ARKADAŞ KELİMELER:
KOLEKTİF ÜRETİM
EMEK
SATIN ALMAMAK



KİTAP ÖNERİSİ:

- Gökyüzündeki Gizli Bahçe/ Linda Sarah(+5)
- Bostancı Burcık/ Gerda Muller (+8)
- Masal Battaniyesi/ Ferida Wolff (+4)
- Balık Tutma Dersi/ Heinrich Böll (+7)
- Sihirli İplik/ Mac Barnett (+7)

ETKİNLİK:

“Bir tohum yeşertmek”

Birbirine destek olmanın, birlikte üretmenin ve dayanışmanın en güzel yollarından biri de tohum yeşertmek olabilir. Bu etkinlikte Kenyalı aktivist Wangari Maathai'den bahsederek çocuklarla koşullarınıza uygun olarak saksıda çiçek, bahçede sebze/meyve veya bir alanda ağaç dikimi yapabilirsiniz.

Wangari Maathai, 1940'lı yıllarda Kenya'da büyürken etrafı gür ormanlar, temiz sular, bereketli bir toprak ve bolca yiyeceklerle çevriliydi. Kazandığı burs ile Amerika'ya gitti ve Nairobi Üniversitesi'nde öğretmenlik yaptıktan sonra evine geri döndü. Döndüğünde orada yaşayan insanların hayatının çok zorlaştığını, tarlalara yer açmak için ormanların kesildiğini, toprak erozyonunun gerçekleştiğini, temiz su bulabilmek için insanların uzun mesafelerde yol yürümek zorunda kaldığını gördü.

Wangari, bu süreç içinde Yeşil Kuşak Hareketi'ni kurdu ve kadınlara çevre ile yaşam koşulları arasındaki ilişkiyi anlattı. Bu hareketle birlikte kadınlar 35 milyondan fazla ağaç dikti, ormanların yok edilmesine karşı mücadele verdi.

Wangari'nin hikâyesini paylaştıktan sonra şu sorularla birlikte çocuklarla paylaşımlar yapabilirsiniz.

- Çevrenizde tohum yetiştiren, ağaç diken, kendi gıdasını üreten insanlar var mı?
- Çevrenizde toprakta üretim yapan insanlara örnekler verebilir misiniz?

BİR TOHUM YEŞERTELİM

GEREKLİ MALZEMELER:



- 1- Saksının üzerine ekilen tohumun ne olduğu yazılarak bantlanır.
- 2&3- Tohumun türüne ve büyüme koşullarına göre ekimi yapılır.
- 4- Can suyu verilerek güneşli bir yere yerleştirilir ve her gün sulanmaya devam edilir.



Var olmak

Evrende ya da düşüncede yer alan, bulunan şeye “var olan” deniyor.

“Var olmak” fiziki anlamda da, düşünsel olarak da kadınların yıllardır vermiş olduğu bir mücadeleye dönmüş durumda. Varlığını fark ettirmek, korumak ve sürdürebilmek için cesurca tarihe geçmiş, zorlu yolları seçmiş pek çok kadın var.

Bunun yanında, bu var olma çabasını gündelik hayatta da göstermeye çalışan kız çocukları ve kadınlar var. Fiziksel özellikleriyle, yaptığı seçimlerle, kendi düşünceleriyle var olmak uğruna çabaladığımız alanları azaltmak, tüm toplumda olduğumuz gibi var olmak üzerine düşünmek istedik.

ARKADAŞ KELİMELER:
FARKLI OLMAK
OLDUĞUN GİBİ OL



KİTAP ÖNERİSİ:

- Pembe Canavar/ Olga De Dios (+4)
- Başka Bir Anne/ Sebban Leyla Navaro (+5)
- Pezzetino/ Leo Lionni (+4)
- Bu Benim Dansım/ Luciano Lozano (+5)
- Uslu Çocuk/ Fran Pintadera (+7)

ETKİNLİK:

“Dünden bugüne ben”

Bu etkinliğin amacı çocukların geçmişten bugünlerine var oldukları hali fark etmeleri ve geleceklerine dair hayal kurmalarına alan açmak.

- Çocuklardan etkinlik öncesinde bir adet bebeklik fotoğrafları istenir.
- Bir kâğıdı dikey olarak 3'e ayıran şablonlar hazırlanır.
- İlk bölüme, çocuklardan getirdikleri bebeklik fotoğraflarını yapıştırmaları istenir.
- Ortadaki bölüme kendilerinin şu anki hallerini çizmeleri istenir. (Küçük yaş grubunda bu adım için masa aynası kullanılabilir.)
- Son bölüme ise gelecekte var olmak istedikleri kişiyi çizerler.

Etkinlik boyunca şu sorular sorulabilir:

- Bebekken neler yapabiliyordun?
- Dünyada olmak nasıl bir şeydi, en çok neyi seviyordun?
- Gelecekte kendini çizdiğin yerde ne yapıyorsun?
- Dünyada var olmak istediğin yer neresi?

Yaratıcılık

Yaratıcılık; zekâ, düşünce ve hayal gücünden yararlanarak görülmeyen yeni bir şey ortaya koyan, yapan, kreatif anlamına geliyor.

Yeni şeyler yaratmak; artık malzemelerden oyuncak yapmak, bir bulutu gemiye benzetmek, yeni bir şarkı hayal etmek, soruların peşine düşmek... Yaratıcılık, çocukluğun ayrılmaz bir parçası gibi. Yaratıcılık sanatın, bilimin hayatın kaynağı olduğu gibi geliştirebileceğimiz bir kasımız gibi.

Biz 3 kadın, çocuklarla böyle konuları konuşabilmek için neler yapabiliriz diye düşünmeye başladığımızda Feminist Alfabe ile harflere kelimeler bulduk, nasıl anlatacağımızı, nasıl göstereceğimizi düşledik. Bu kitapların her parçasında açığa çıkarmaya çalıştığımız yaratıcılık, çocuklara da ilham olsun istedik.

ARKADAŞ KELİMELER:

YAŞAM
YENİLİK
ÇÖZÜM
DÜŞ KURMAK
ÖZGÜRLÜK



KİTAP ÖNERİSİ:

- Nokta/Peter H. Reynolds (+4)
- Kutu Değil/ Antoinette Portis (+4)
- Kes, Yapıştır, Çiz/ Banu Aksoy (+7)
- Büyük Orman Avcıları/ Dennis Nolan (+4)

ETKİNLİK:

“Kendi minyatür kitabım”

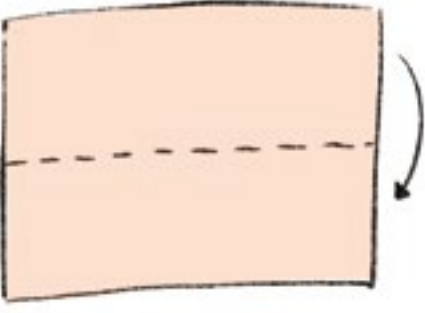
Bu etkinlikte çocuklarla birlikte tasarlanıp yazılan, çizilen minyatür bir kitap hazırlanır.

Her çocuk kendi minyatür kitabına bir isim verir, kapağını tasarlar. Burada kolaylaştırıcı, grubun dinamiğine göre konu örnekleri de getirebilir:

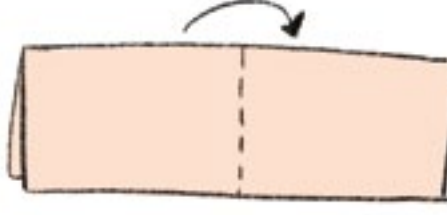
- Kız ve oğlan çocuk haklarıyla ilgili bir kitapçık hazırlayın.
- Evdeki iş bölümünü toplumsal cinsiyet kalıplarına karşı sıralayan bir kitapçık hazırlayın.
- Hayallerinizi, gerçekleştirmek istediklerinizi yazın gibi...

Ardından çocuklar sayfaların içini tasarlar, yazmak/çizmek istediği konularla ilgili içerik hazırlar. Kitap bittiğinde her çocuk yazan/resimleyen olarak kendi ismini yazar ve gruptaki arkadaşlarıyla paylaşır.

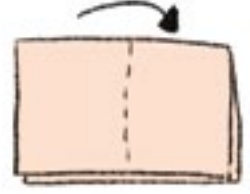
KENDİ MİNYATÜR KİTABI



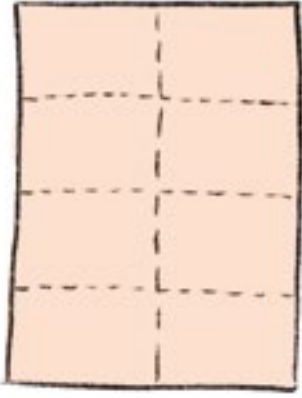
1- A4 boyutunda bir kağıt alarak uzun kenarları birleşecek şekilde ortadan ikiye katlanır.



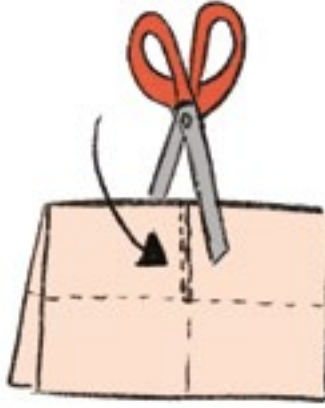
2-Bir kez daha ikiye katlanarak kısa kenarlar birleştirilir.



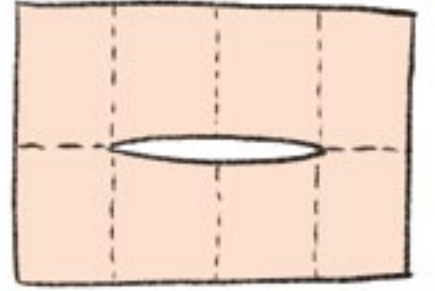
3-Bir kez daha ikiye katlanır.



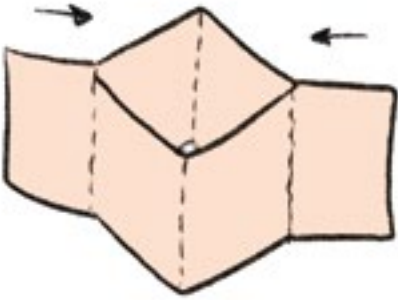
4-Kağıdın katları açılır. (Kağıt 8 dikdörtgene bölünmüş olmalı)



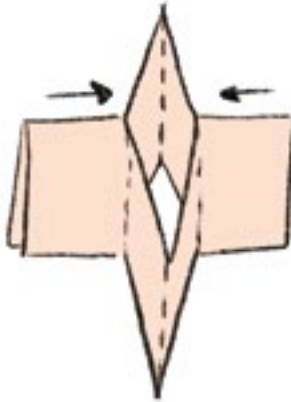
5-Kağıt bu kez kenarları birleşecek şekilde ikiye katlanır. Katlı kenarından ortadaki birleşme noktasına kadar kesilir.



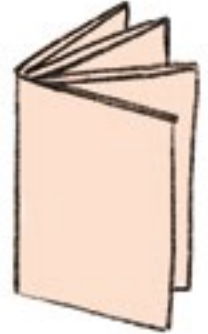
6-Kağıdın katları açılarak orta yerinde bir yarık oluşur. Kağıt uzun kenarları birleşecek şekilde ikiye katlanır.



7-Katlı kenarları kağıdın ortasına itilerek yarık bir elmas şeklinde açılır.



8-Katlanmış kenarlar ortada birleşene kadar katlanır.



9-Tüm sayfalar minyatur bir kitaba dönüşecek şekilde katlanır.

Şimdi içini fikirlerle doldurma zamanı!

Kendine Zaman ayırmak

Zaman; içinde olduğumuz geçmiş ve geçmekte olan vakit.

Göreceliliği ile birlikte bizi düşündüren, yaşamımız hızlandığında kendini hatırlatan geniş bir kavram.

Kendimizi tanımamız, sevdiğimiz şeyleri yapabilmemiz, birlikte eğlenmemiz, öğrenmemiz kısacası hayatı yaşayabilmemiz zamanı kendi seçimlerimiz doğrultusunda kullanabilmemize bağlı.

Zamanımız başkalarına dair sorumluluklar ve toplumsal roller açısından farklı görevlerle dolabilir. Kadınların, ev işleri, aileleri, çocukları ve sorumluluklarının dışında kendilerine ait zamanlarının olması bir kazanım. Çocukların da gelecek kaygısı, okul, kurs, etüt saatleri dışında çocukluk için zamana ihtiyaçları var.

Hepimizin kendimize zaman ayırmaya, bu zamanı nasıl geçireceğimize dair karar vererek hayata geçirmeye ihtiyacımız var.

Çocuklarla okulda birlikte bir şey yapmak, toplulukla yaşamak üzerine konuşuyoruz, ancak tek başına kalmak, kendine zaman ayırmak üzerine pek düşünmüyor, bu beceriyi geliştirmeleri için onları desteklemiyor ve onlara alan açmıyoruz. Ayrılan bu zamanların çocukların kendilerini daha yakından tanımalarına, çocuk olmanın keyfini çıkarmalarına olanak vereceğine inanıyoruz.

ARKADAŞ KELİMELER:

DİNLENMEK
EĞLENMEK
SESSİZLİK



KİTAP ÖNERİSİ:

- Hiçbir Şey Yapmama Günü/ Beatrice Alemagna (+4)
- Kütüphane Tavşanı/ Annie Silvestro (+4)
- Frederick/ Leo Lionni (+4)
- Ağustosböceği/ Shaun Tan (+7)



ŞARKI:

- Taş / Karamela Sepeti

ETKİNLİK: "Kendi kendime zamanlar"

Kolaylaştırıcı çocuklara kendi zamanlarında nasıl vakit geçirdiklerine dair sorular sorar.

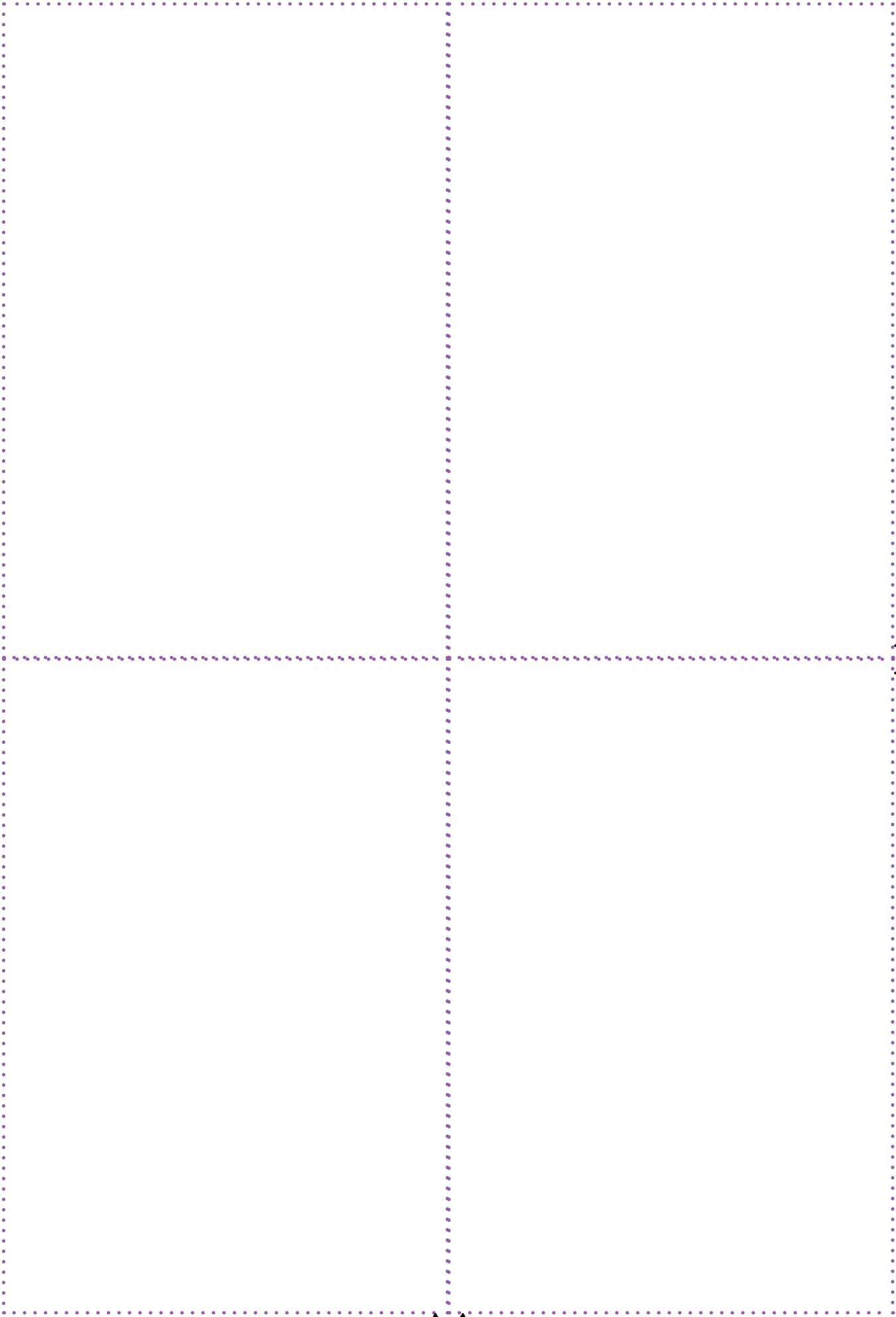
- Bir gün içinde neler yapıyorsunuz?
- Hangi zamanlarda kendi kendinize kalıyorsunuz?
- Kendi kendinize en çok ne yapmaktan hoşlanıyorsunuz?

KARTLARA ÇİZ:

Bu sohbetin ardından çocuklardan kendi kendilerine yapmaktan hoşlandıkları şeyleri ufak ufak kartlara çizmeleri istenir. Bu kartlar 4'er tane olabilir. Ardından ikişerli grup olarak birbirlerinin kartlarını önlerine açarlar. Ortaklıklara ve farklılıklara bakarlar. Çocuklar birbiriyle kendi resimlerini paylaşarak nasıl zaman geçirdiklerini anlatır.

Kolaylaştırıcıya not:

Daha küçük çocuklarla kendi kendine zaman geçirmek ya da boş zamanlar üzerine konuşulabilir. Kendi kendine vakit geçirmeye dair örnekler: Doğada yürüyüş yapmak, kitap okumak, resim yapmak, sevdiğin bir oyunu oynamak, hayvanlarla vakit geçirmek, gökyüzünü izlemek gibi sıralanabilir.



DESTEKLEYİCİ KİTAP ÖZETLERİ

Aktivizm:

- Yazı Yazan İnekler / Doreen Cronin - Beyaz Balina Yayınları (+4)

Ali Baba'nın çiftliğindeki inekler ve tavuklar üşüdükleri için Ali Baba'dan battaniye isterler. Ali Baba anlaşılmaya yanaşmayınca süt ve yumurta grevine giderler. Hikaye inek ve tavukların mücadelesi ile devam eder.

- Dünyayı Değiştirebilecek 50 Küçük Devrim / Federico Taddia - ODTÜ Yayıncılık (+7)

Çocukların kendi hayatlarında yapabilecekleri 50 küçük değişikliği içeren eğlenceli bir rehber.

- Üç Gözlü Kurbağa / Olga de Dios - Mikado Çocuk (+4)

Çevre kirliliğine karşı harekete geçen Üç Gözlü Kurbağa arkadaşlarını da yanına alarak geri dönüşümü anlatıyor. Geri dönüşümün ve harekete geçmenin kitabı.

Barış:

- Yolculuk / Francesca Sanna - Taze Kitap (+8)

Savaş sonrasında ülkelerini terk etmek zorunda kalmış iki kız çocuğunun yolculuklarının hikâyesi.

- Düşman / Davide Cali - Ginko Çocuk (+9)

Birbirinden pek farkı olmayan iki askerin savaşın ortasında, savaşın anlamsızlığını sorgulatan hikâyesi.

- Ferdinand / Munro Leaf - Pena Yayınları (+4)

Boğa güreşlerine katılmak istemeyen barışçıl boğa Ferdinand'ın barışçıl hikâyesi.

- Filozof Kedi ile Barışçıl / Ghislaine Dulier - 1001 Çiçek Yayınevi - Felsefe serisi (+6)

Yaşamın içinden hikâyelerle çocuklara kendileriyle nasıl barış içinde yaşayacaklarına ve barışsever olacaklarına dair bir kitap.

- Dişe Diş / David McKee - Uçanbalık Yayıncılık (+5)

Beyaz ve siyah fillerin amansız mücadelesinde barış yanlısı filler ormana sığınır. Düşmanın yok ediliğine karşı barış yanlısı gri fillerin ortaya çıkışının hikâyesi.

Cesaret:

- Cesaret ve Korku / Brigitte Labbe , Michel Puech - Günışığı Kitaplığı (+7)

Korku hayatta kalmayı sağlayan koruyucu bir duygudur. Ancak bizi hareket ettiremez hale getirebilir. Bu durumlarda ortaya çıkan cesaretin felsefe açısından değerlendirilmesi.

- Beni Cesur Yapan Ne? / Heidi Howarth - TÜBİTAK Yayınları (+6)

Bir deniz kaplumbağasının denize ulaşmak için yaptığı cesaret dolu yolculuğu.

- Karanlıkta Dans / Ella Burfoot - Mikado Çocuk (+4)

Karanlık korkusuyla onu bir eğlenceye çevirerek baş etmenin yolunu anlatan bir kitap.

- Arkadaşım Korku / Francesca Sanna - Taze Kitap (+4)

Korku bizi koruduğu sürece arkadaşımızdır. Ancak çok büyür ve hayatı zorlaştırır.

Korkuya karşı arkadaş olabilmenin verdiği cesaret ve birlikteliğin hikayesi.

- Küçük Kara Balık / Samed Behrengi - Can Çocuk (+7)

Yeni dünyalar keşfetmek için diğer balıklardan ayrılan küçük kara balığın serüvenlerinin hikâyesi.

Çeşitlilik:

- Ak Kuzu Kara Kuzu / Stefano Bordiglioni - YKY (+7)

Kara koyunların olduğu sürüden dışlanan ak kuzuyla, ak koyunların olduğu sürüden dışlanan kara kuzunun yollarının kesişmesi üstüne bir hikâye.

-Moris Micklewhite ve Turuncu Elbise / Christine Baldacchino- Güldünya Yayınları (+5)

Turuncu elbise giymeyi seven bir oğlan çocuğunun dışlanma ve kabul görme hikâyesi.

- Gaston - Bir karışıklık Hikâyesi / Kelly DiPucchio - Pearson Yayınları (+4)

Gaston kardeşlerine hiç benzemeyen bir köpek, onlar kadar zarif, kibar veya narin değil. Ancak onlar yine de bir aile. Farklılıklar ve sevgi üstüne bir hikâye.

- Suyu Sevmeyen Krokodil / Gemma Merino - Pearson Yayınları (+4)

Krokodil / timsah dediğin suyu sevmeli ama Arnıld'ın suyla arası pek yok. O ağaçlara tırmanmayı seviyor. Ama bu fark kardeşleri ile keyifli zaman geçirmesini engellemiyor. Farklı olmak ve kardeşlik üstüne bir kitap.

- Kısa Kulaklı Tavşan / Leo Tang - YKY (+4)

Kulakları diğerlerinden kısa olan tavşanın uzun kulaklara sahip olma çabası zaman zaman komik sonuçlar doğuruyor. Ancak Kısa kulaklı olmak bazen de hayat kurtarıyor. Farklı olmanın barındırdığı güzelliklere dair bir kitap.

Dünya:

- Dünya Çocukları Tanışıyor / Burak Şentürk - TÜBİTAK Yayınları (+5)

Dünyanın her yerinde farklı dilleri konuşan, farklı bir dilde güneydın diyen çocuklar var. Hepsinin ortak bir noktası var. Çocuk olmak. Dünyadaki diğer çocukları tanımaya olanak sağlayan bir kitap.

- Yaşam Ağacı / Rochelle Strauss - İletişim Yayınları (+5)

Yaşam Ağacı dünyadaki yaşamın inanılmaz değişkenliğini, çeşitliliğini ve her bir türün önemini anlatan bir kitap.

- Dünya Çocukları Atlası / Weldon Owen - Mandolin Yayınları (+6)

Dünyanın başka ülkelerindeki çocuklar neler yapıyor, hangi oyunları oynuyor, nasıl bir çevrede yaşıyorlar? Bu sorulara cevap veren bir atlas.

- Dünya Hepimize Küçüğüm / Kristi Yamaguchi - 1001 Çocuk (+5)

Dünya hepimiz için, yeter ki hayallerimiz büyük olsun diyen bir hikâye.

Eğitim Hakkı:

- Kaybolan Renkler / Aleix Cabrera - TÜBİTAK Yayınları (+5)

Tek renkli bir dünyayı eğitim ile renklendirmek olanaklı. Eğitim hakkını zenginleşmek üzerinden tanımlayan bir kitap.

- Seslerin Perisi Işık / Effie Lada, Yota K. Alexandrou - Kuraldışı Çocuk (+7)

Görme engelli Işık'ın dünyasında bir gezinti. Görme engelli bir kız öğrencinin hikâyesi.

- Çocuk Olmaya Hakkım Var / Alain Serres - YKY (+5)

Çocuk haklarını çocuk dilinden anlatan çocuk dostu bir beyanname.

- Çocuğum Haklarım Var! - Çocuk Hakları Etkinlik Kitabı / Ezgi Berk - ABM (+7)

Çocuk haklarını etkinlikler üzerinden çalışmaya olanak veren etkinlik kitabı.

- Renklerin Kara Kitabı / Rosana Faria, Menena Cottin / EDAM (+4)

Görme engelli bir çocuğu deneyimiyle renkleri anlatan brail ve sessiz bir kitap.

- Bu Benim Dansım / Luciano Lozano / Beta Kids (+5)

Dikkat dağınıklığı olan ve derslerde başarısız olan Bea'nın dansla tanışmasıyla eğitim hayatı değişir. Başarı baskısına karşı kendi olmayı destekleyen bir kitap.

Feminizm:

- Küçük Feministin El Kitabı / Sassa Buregren - Güldünya Yayınları (+9)

Feminizm tarihe hızlı bir bakış; köşe taşları, önemli olaylar ve feminist kadınlar.

- 10 Çocuklu Bir Baba / Benedicte Guettier - Almidilli Yayınları (+3)

Bir babanın 10 çocuğu ile günlük ritimleri, sayılar ve sevgi üstüne bir kitap.

- Eyvah Babam Şiir Yazıyor / Ahmet Büke - Günışığı Kitaplığı (+7)

Astronot bir anne ve kötü şiirler yazan bir baba ile farklı bir aile düzeni. Başka ve sevgi dolu bir aile düzenine dair bir kitap.

- Annem Uzaya Gidiyor / Ahmet Büke - Günışığı Kitaplığı (+7)

Astronot bir anne ve kötü şiirler yazan bir baba ile farklı bir aile düzeni. Aile içinde rollerin farklılaşmasına dair bir çocuk kitabı.

- Kız çocuk hakları bildirgesi / Elisabeth Brami - YKY (+7)

Kız çocukların istediklerini yapabilmelerine dair bir bildirge; istedikleri oyunu oynamaları ve istedikleri meslekleri seçebilmeleri için.

- Erkek Çocuk Hakları Bildirgesi / Elisabeth Brami - YKY (+7)

Oğlan çocukların istediklerini yapabilmelerine dair bir bildirge; ihtiyaç duyduklarında ağlayabilmeleri ve istedikleri renkleri giyebilmeleri için.

- Baba Hakları Bildirgesi / Elisabeth Brami - YKY (+7)

Babaların istedikleri gibi olabilmelerine dair bir bildirge; bazen güçsüz olmak, bazen de çalışmamak onların da hakkı.

- Anne Hakları Bildirgesi / Elisabeth Brami - YKY (+7)

Annelerin istedikleri gibi olabilmelerine dair bir bildirge; bazen güçsüz olmak, istediği mesleği yapmak, arkadaşları ile vakit geçirmek onların da hakkı.

- Hepimiz Eşit Miyiz? / Oscar Brenifier - Tudem Yayınları (+7)

Eşitlik üzerine yön gösteren sorular ve cevaplar. Soru sormayı ve sorgulamayı hedefleyen bir felsefe kitabı.

- Prenses Olmak İstemeyen Prenses / Yıldırım Karakiya - Uçanbalık Yayıncılık (+5)

Hayatın kendisine biçtiği prenseslik rolünü reddedip futbolcu olmak için hayallerinin peşinden top koşturan Prenses Fıldırış'ın hikâyesi.

- Kızlar Da Yapar / Erkekler De Yapar / Sophie Gorion / YKY (+5)

İki taraflı hazırlanmış kitabın bir tarafı kızların bir tarafında oğlanların yapmaması toplum tarafından öngörülen kilişeler ile başlıyor. Ardından kitap karar senin, istersen yapabilirsin diye çocukları güçlendiriyor.

Güçlü ve bağımsız olmak:

- Mantovanın Cüceleri / Gianni Rodari - YKY (+4)

Saraydaki cücelerin güçlerini elde etme ve özgürleşme hikâyeleri.

- Özgür / Emily Hughes - Taze Kitap (+4)

Doğada büyümüş bir kız çocuğunun şehirde yaşadığı uyumsuzluk ve tekrar doğaya kaçışını anlatan bir kitap.

- Öteki / Pedro Manas - İletişim Yayınları (+8)

Farklı olan çocukların karşılaştıkları kötü muameleyle bir araya gelerek mücadele etmelerinin hikâyesi.

- Sert Çocuklar / Keith Negley - Nesin Çocuk Kitaplığı (+5)

Ne kadar güçlü görünürlerse görünsünler sert çocukların da duyguları vardır ve onların da hayatlarında bazen bir şeyler ters gidebilir. Duygular ve duyguların ifade edilmesine dair bir hikâye.

Hayalleri Gerçekleştirmek:

- Teneke Orman / Helen Ward - İletişim Yayınları (+5)

Bir atık çöplüğünün bir insanın hayalleri ve çabası sayesinde ormana dönüşmesinin hikâyesi.

- Değirmen Vadisi / Noelia Blanco - ABM (+7)

Hayal kurmaya başlayan bir çocukla birlikte rüzgârın vadiye geri dönüşünün hikâyesi.

- Bilim Tavşanı Şarlot / Camille Andros - Domingo Çocuk (+7)

Bilimsel çalışmaları için yer arayan Şarlot'un bilimsel yöntemlerle çözüm arayışı.

Bazen aya gitmek sessizliği sağlayabilir ama ailenizi özlediğinizde yeni çözümler üretmeniz gerekebilir. Bilimsel yöntemler ve hayal kurmaya dair bir kitap.

- **Hayal Gücü Ne İşe Yarar / Oscar Brenifier - Tudem Yayınları (+7)**

Hayal gücüne dair sorular ve cevaplar. Sorgulamayı sağlayan felsefi bir kitap.

- **Sıradan Bir Gün / Mark Janssen - Can Çocuk (+4)**

Bir çocuk için sıradan bir gün bir yetişkinin hayal gücünün sınırlarını aşabilir.

Çocuk için sıradan bir günün anlamını anlatan düş dolu bir kitap.

İsrar Etmek:

- **Datrueño / Nunila Lopez Salamero, Miriam Cameros Sierra - Notabene Yayınları (+4)**

Küçük Şimşek, diğerlerinden farklı, onlar gibi saldırgan olmak istemiyor, kendi gibi neşeli ve arkadaş canlısı olmakta ısrarcı. Farklı olsa da kendi olmakta ısrar etmenin hikayesi.

- **Hatalar Kitabı / Corinna Luyken - ABM (+7)**

Resim yaparken hata gibi görünen bir şey başka bir şeyin başlangıcı olabilir.

Hataların içinde barındırdıklarını hatırlatan bir kitap.

- **İsyankâr Cadı / Enrique Perez Diaz, Enrique Martinez - Yazılama (+6)**

Peri masallarını bırakıp daha iyi bir dünya için süpürgeyi eline alan bir cadının isyanı. İyi için ısrar etmenin kitabı.

- **Hiç Hata Yapmayan Kız / Mark Pett, Gary Rubinstein - 1001 Çiçek Yayınevi (+7)**

Hata yapmak çocuk olmanın bir parçası. Betül'ün hikâyesi bunu hatırlatıyor.

- **Dans Etmesini Seven Hipopotam / Şükran Oğuzkan - Kök Yayıncılık (+4)**

Hipopotamların dans etmesini komik bulanlar olabilir. Ama bu hipopotam dans etmeyi seviyor ve dans etmeye devam ediyor. Sevdği şeyleri yapmakta ısrar etmenin kitabı.

İlham Olmak:

- **Kadın Savaşçılar, Dünyayı Değiştiren 26 Asi / Sergio Parra - Yabancı (+7)**

Kadın oldukları için yaşadıkları dönemde hak ettikleri ilgiyi görmeyen ama inanılmaz işler başarmış kadınlar, başarı kazandıkları alanlar ve geriye bıraktıkları mirasa dair bir kitap.

- **Dünyayı Değiştiren Olağanüstü Kadınlar / Kate Pankhurst - Büyülü Fener Yayınları (+7)**

Dünyayı şekillendiren, değiştiren varoluş mücadelesi veren kadınlar, özgünlükleri ve katkıları. Kimi modacı kimi sanatçı kimi de bilim insanı. Hepsini bir araya getiren bir kitap.

- **İlham Verici Etkinliklerle Mucize Kızlar / Ellen Bailey - Doğan ve Egmont Yayıncılık (+7)**

Karşılarına çıkan engellere rağmen denemeye, üretmeye, çalışmaya ve keşfetmeye devam eden kadınları, etkinliklerle tanıtmak için tasarlanmış bir kitap.

- **Ada Lovelace-Küçük İnsanlar ve Büyük Hayaller / Maria Isabel Sanchez Vegara -Martı Çocuk (+7)** İlk bilgisayar program dilini geliştiren bilim insanının hikayesi.

Afife Jale:

- **Amelia Earhart-Küçük İnsanlar ve Büyük Hayaller / Maria Isabel Sánchez Vegara - Martı Çocuk (+7)** Atlantiği ilk kez uçarak geçen kadın pilotun hikayesi.

- **Frida Kahlo - Küçük İnsanlar ve Büyük Hayaller / Maria Isabel Sánchez Vegara - Martı Çocuk (+7)** Birçok kadına ilham olan dönemi için devrimci ressam bir kadının hikayesi.

- **Emmeline Pankhurst - Küçük İnsanlar ve Büyük Hayaller / Lisbeth Kaiser - Mart Çocuk (7)**

Kadınların oy verme hakkı için mücadele eden Emmeline'nin hikayesi

Kelimeler:

- Büyük Sözcük Fabrikası / Agnes de Lestrade - Aylak Kitap (+4)

Büyük Sözcük Fabrikası'nın ülkesi sözcüklerin parayla satıldığı bir ülke. Bu ülkede duygularınızı anlatacak kelimelere paranız yetmeyebilir. Ama Özgür, Cemile'ye sevgisini anlatacak başka kelimeler buluyor. Sevgi, yoksulluk ve kelimelere dair birçok şeyi bir araya getiren bir kitap.

- Nasıl Başlar / Silvana Tavano - YKY (+4)

Her şeyin kendince bir başlangıcı vardır ve bu başlangıçlar yeni yeni yerlere götürür. Kelimeler de öyledir. Başlangıçlara dair düşünmeye sevk eden bir kitap.

Ursula K. Le Guin:

- Kanatlı Kediler Masalı 1-2-3-4 / Ursula K LeGuin - Günışığı Kitaplığı (+7)

Kanatlı doğan dört kedi yavrusunun; kent, doğa, sahiplenme, farklı olma ve ilişkilene üzerine maceraları.

- Balık Çorbası / Ursula K LeGuin - Elma Çocuk (+7)

Kadın ve erkeğin fantastik ilişkileri üzerine ilgi çekici bir hikaye.

Merak Etmek:

- Eğer Bir Fareciğe Kurabiye Verirsen / Laura Numeroff - Bilgi Yayınevi (+7)

Bir fareciğe kurabiye verdiniz diyelim, yanına bir bardak da süt ister. Sütten bıyık olmuş mu diye aynaya bakmak ister, sonra da tüylerini kırmak için makas ister, ister de ister. Neden sonuç üzerine zincirleme bir hikâye.

- Eğer Bir Kediciğe Kek Verirsen / Laura Numeroff - Bilgi Yayınevi (+7)

Bir kediciğe kek verdiniz diyelim, üstüne rengârenk süs şekerleri dökmek isteyebilir. Bu böyle neden sonuç ilişkisi zinciriyle devam eder. Neden sonuç üzerine zincirleme bir hikâye.

- Eğer Bir Domuzcuğa Parti Verirsen / Laura Numeroff - Bilgi Yayınevi (+7)

Bir domuzcuğa parti verdiniz diyelim. Balon da isteyecek. Balonları verince bütün evi süslemek isteyecek. Bu böyle neden sonuç ilişkisi zinciriyle devam eder. Neden sonuç üzerine zincirleme bir hikâye.

- Bilim Tavşanı Şarlot / Camille Andros - Domingo Çocuk (+7)

Bazen aya gitmek bilimsel araştırmalar için gereken sessizliği sağlayabilir ama ailenizi özlediğinizde yeni çözümler üretmeniz gerekebilir. Bilimsel çalışmaları için yer arayan Şarlot'un bilimsel yöntemlerle çözüm arayışı.

- Meraklısına Doğa Rehberi / Clare Walker Leslie - ODTÜ Yayıncılık (+7)

Bilimsel merakınızın peşinden gitmek için ve doğayı bir sanatçı gibi gözlemlemek için bir rehber.

- Ben Nasıl Ben Oldum / Katerina Janouch - Dinozor Çocuk (+7)

Çocukların önemli merak konularından biri kendileridir. "Ben nasıl oldum?" "Ben nereden geldim" gibi birçok soru. Bu sorulara cevabı anne babanın tanışmasından alan ve tüp bebekten evlat edinmeye kadar alternatifleri bir araya getiren bir kitap.

- Bebekler Nereden Gelir / Anna Milbourne - İş Bankası Kültür Yayınları (+4)

Bebekler Nereden Gelir kitabı, küçük çocuklar için bu soruya hem insan hem de diğer canlılar üzerinden cevap veren bir kitap.

- Dalga / Suzy Lee - Meav Yayıncılık (+4)

Dalga küçük bir kız çocuğunun denizle ve bir kuşla olan ilişkisini anlatan sessiz bir kitap. İçinde kelimeler ve cümleler yok. Hikâyeye her okuyan kendi düş gücüne göre yeni kelimeler ekleyebilir.

- Hoş Geldim - Rayka Kumru / Hep Kitap (+5)

Çocukların cinsellikle ilgili merak ettikleri sorulara cevap veren ve klişeleri yıkan bir kitap.

Neşe:

- **Küçük Bayan Günışığı / Roger Hargreaves - Doğan ve Egmont Yayıncılık (+4)**

Küçük Bayan Günışığı herkese gülümsemeyi hatırlatıyor.

- **Ben Mutlu Muyum? / Oscar Brenifier - Tudem Yayınları (+7)**

Mutlu olmak üzerine düşünmeyi sağlayacak sorular ve cevaplar. Mutluluk konusunu çeşitli açılardan ele alan felsefi bir kitap.

- **Dans Etmesini Seven Hipopotam / Şükran Oğuzkan - Kök Yayıncılık (+4)**

İçinden dans etmek gelen hipopotamın gizli gizli dans etmesinin neşeli hikayesi.

- **Mutluluk Bir Tilkidir / Evelina Dacinte / Hippo Yayınları (+7)**

Bir çocuk ve tilkinin arkadaşlığı üzerinden mutluluk ve hayata dair sohbetleri içeren bir kitap.

Oyunun Kurallarını Değiştirmek:

- **Kıpır Kıpır / Ann Bovill - Marsık Yayıncılık (+4)**

Hanım hanımcık bir balerin de olabilirsin, kıpır kıpır bir caz dansçısı da. Herkes gibi olmamanın keyifli hikayesi.

- **Köpekler Bale Yapmaz / Anna Kemp - Pearson Yayınları (+4)**

Kurallar ve varsayımlar her gün değişir, görmeyi bilirsek eğer. İstedğini yaparak insanları oyunun kurallarını yeniden yazan minik köpeğin hikayesi.

- **Preşesler Uslu Durmaz / Anna Kemp - Pearson Yayınları (+4)**

Kişeleri yıkan, yaramaz bir preşesin maceraları, üstelik ejderhası da var.

- **Başka Bir Anne / Sebban Leyla Navaro - Can Çocuk (+5)**

Bir çocuğun gözünden diğer annelere benzemeyen, onlar gibi giyinmeyen, hareket etmeyen bir annenin tatlı hikâyesi.

- **Moris Micklewhite ve Turuncu Elbise / Christine Baldacchino - Güldünya Yayınları (+5)**

Turuncu elbise giymeyi seven bir oğlan çocuğunun hikayesi.

- **Kızlar Da Yapar / Erkekler De Yapar / Sophie Gorion / YKY (+5)**

İki taraflı hazırlanmış kitabın bir tarafı kızların bir tarafında oğlanların yapmaması toplum tarafından öngörülen kilişeler ile başlıyor. Ardından kitap karar senin, istersen yapabilirsin diye çocukları güçlendiriyor.

Özgürlük:

- **Özgür / Emily Hughes - Taze Kitap (+7)**

Doğada büyümüş bir kız çocuğunun şehirde yaşadığı uyumsuzluk ve tekrar doğaya kaçışını anlatan bir kitap.

- **Hadi Uç / Paula Carballeira - Elma Çocuk (+7)**

Uçmak doğalarında varsa neden kafestedir kuşlar? Bu sorunun peşinden giden bir çocuğun kendi elleriyle sunduğu yanıtlara dair bir öykücük.

- **Özgürlük Ne İşe Yarar / Oscar Brenifier - Tudem Yayınları (+7)**

Özgürlüğe dair sorular ve zihin açan cevaplar. Özgürlüğe dair felsefi bir kitap.

- **Özgürlüğünü Arayan Kelebek / Tülin Kozikoğlu - Redhouse Kidz Yayınları (+7)**

Özgürlüğünü arayan bir kelebek ve onun dönüşümünü anlatan bir kitap.

- **Başımızda Kuşlar / Sandra Gobet - Final Yayınları (+6)**

İnsanlar kuşlarla birlikte yaşarken bir gün onları kafese kapatmaya karar verir ve büyü bozulur. Bozulan büyü ve özgürlüğü anlatan bir kitap.

- **Küçük Fare ve Kırmızı Duvar / Britta Teckentrup - Beta Kids (+7)**

Zihnimizdeki sınırlara dair düşünmeye ve soru sormaya olanak veren bir kitap.

Paylaşmak:

- **Sarı Cıvciv /Olga De Dios - Mikado Çocuk (+4)**

Uçamayan ama mucit bir cıvciv uşmanın yolunu buldu. Ancak bunu kendine saklamadı ihtiyacı

olan herkesle paylaştı. Paylaşmaya dair ilham veren mini bir öykücük.

- Başkalarına İhtiyacım Var Mı? / Oscar Brenifier - Tudem Yayınları (+7)

Paylaşmak, ihtiyaçlar ve başkalarıyla kurulan ilişkilere dair sorular ve cevaplar.

Paylaşmak ve diğer insanlarla kurduğumuz ilişkilere dair felsefi bir metin.

- Ver Elini / Giuliano Ferri - Meav Yayıncılık (+4)

Ver Elini, bir duvarı hep birlikte köprüye çeviren hayvanların hikâyesini çizimlerle anlatan sessiz bir kitap.

Renk:

- Renk Canavarı / Anna Llenas - Nesin Çocuk Kitaplığı (+4)

Her duygunun bir rengi var ama ya duygunu tanımlayamazsan, o zaman karman çorman olabilirsin. Biraz kavanoz renkleri ayırmada yardımcı olabilir. Duyguları renklerden anlatan, etkinlik üretmeye uygun bir kitap.

- Öpücük Ne Renktir? / Rocio Bonilla - Günışığı Kitaplığı (+4)

Öpücüğün rengi nedir? Kırmızı, siyah, sarı, yoksa hepsi birden mi? Renkler ve duygulara dair etkinliğe, şarkıya, resme çevrilebilecek bir kitap.

- Renkler / Nunila Lopez Salamero, Miriam Cameros Sierra - Notabene Yayınları (+4)

Her duygunun bir rengi var. Bir de mavi ile pembe. Yan yana gelmesi birbirlerinin yaptıklarını yapmaları istenmiyor. Onlar da bir araya gelip başka bir rengi doğuruyorlar. Kız ve oğlan çocukları duygularının ayrıştırılmasına dair resim etkinliğine çevirmeye uygun bir kitap.

Sevgi:

- Beklenmeyen Misafir-Büyük Kurt Küçük Kurt / Nadine Brun-Cosme - Nesin Çocuk Kitaplığı (+5)

Büyük Kurt'un hayatı, Küçük Kurt'un dahil olmasıyla tamamen değişti. Bu değişimin altında ise elbette sevgi vardı. Sevgiye dair sıcak bir öykü.

- Bedenim Bana Ait / Pro Familia - Gergedan Yayınevi (+5)

Sevgi önce kendi bedenini, kendini sevmekle başlıyor. Çocuklara bedenlerini sevmeleri ve koruyabilmeleri için hazırlanmış temel bir kaynak.

- Sevgi Canavarı / Rachel Bright - 1001 Çiçek Yayınevi (+4)

Başkalarından farklı olan, sevimlilik dünyasından epey uzak bir canavar. Sevginin peşinde. Sevgiyi aramanın hikayesi.

- Avucundaki Öpücük / Audrey Penn - Okuyan Koala (+4)

Okula gitmek ve annesinden ayrılmak istemeyen küçük rakunun sevgiyi her zaman yanında hissetmeyi öğrenmesinin hikâyesi.

- Kuşa Dönüştüğüm Gün / Ingrid Chabbert / Meav Yayıncılık (+4)

Küçük bir çocuğun aşkını ve kuşlara olan merakını anlatan; sevgi ve özgürlüğe dair bir kitap.

Şefkat:

- Masal Battaniyesi / Ferida Wolff - Nesin Çocuk Kitaplığı (+4)

Masalcı Nine, soğuk kış günlerinde komşularının yeni giysilere ihtiyacı olduğunu görünce, battaniyesinden söktüğü yünlerle onlara ihtiyaç duydukları giysileri örür. Paylaşmanın ve şefkatin sıcak bir öyküsü.

- Üzüntü Kapını Çaldığında / Eva Eland - Martı Çocuk (+4)

Üzüntüyle karşılaştığında ona kulak vermek gerekir. Neye ihtiyacı olduğunu anlamak belki biraz sohbet etmek. Duyguları şefkatle kabul etmeye rehberlik eden bir kitap.

- Gönül Kuşu / Michal Snunit - Mavibulut Yayıncılık (+5)

Gönül Kuşu içimizde yaşar ve her duygu için bir kutusu vardır. Gönül kuşuna kulak vermek gerekir. Duygulara kulak vermeyi öğütleyen bunu yaparken de her duyguya dokunan bir kitap.

- Nosotros / Paloma Valdiva - Notabene Yayınları (+7)

Ebeveynin çocuğa verdiği sevgi ve şefkat o çocuğun başkalaşmasına ve dönüşmesine de izin verir. Birlikte değişmenin ve sonunda "biz" kalmanın kitabı.

Tat:

- Harika Bir Hikâye Tarifi / Ella Burfoot - Pearson Yayınları (+4)

Leziz bir hikâyenin içinde, biraz düşünce, biraz hayal gücü, bir tutam renk ve bolca duygu olmalı.

- Şekerli Yağmurlu Tarifler / Eva Manzano - YKY (+7)

Duygular ve duygularla ilişkilenecek üzerine tanımlar ve leziz tarifler. Duyguların uygulanabilir tarif kitabı.

Umut:

- Bahar Bir Değişim Hikâyesi / Finona Woodcock - Pearson Yayınları (+5)

Bahar, her şeyin canlanacağını umudunu taşır. Değişim umudunun kitabı.

- Bir Fikirle Ne Yaparsın? / Kobi Yamada - Nar Çocuk (+6)

Eğer fikre şans verirsen onunla her şeyi yapabilirsin. Etkinlik haline getirilebilecek, ilham verici bir öykü.

- Sen de Hayal Edebilirsin / Charlotte Belliere - ABM (+6)

Hayal etmek her şeyi gerçeğe dönüştürmenin tohumunu içinde taşır. Hayal etmenin gücüne dair sıcak bir hikaye.

Üretmek:

- Gökyüzündeki Gizli Bahçe / Linda Sarah - Pearson Yayınları (+5)

Terkedilmiş bir alan, sevgi ve emekle bir bahçeye dönüşebilir, üstüne de dostluk eklenirse ortam daha da keyiflenir. Üretimin zenginleştirici gücüne dair sıcak bir öykü.

- Bostancı Burcuk / Gerda Muller - Sinek Sekiz Yayınevi (+8)

Mevsimler değiştikçe Burcu da bitkilerin gizemli yaşamını ve yaşayan toprağın içindeki bütün sırları bir bir keşfediyor. Doğayı tanımak için temel bir rehber.

- Masal Battaniyesi / Ferida Wolff - Nesin Çocuk Kitaplığı (+4)

Masalıcı Nine, soğuk kış günlerinde komşularının yeni giysilere ihtiyacı olduğunu görünce, battaniyesinden söktüğü yünlerle onlara ihtiyaç duydukları giysileri verir. Paylaşmanın ve şefkatin sıcak bir öyküsü.

- Balık Tutma Dersi / Heinrich Böll - Desen (+7)

İnsan neden çalışır? İhtiyaçlarını karşılayabilmek için mi, yoksa ihtiyaçlarından çok daha fazlasına ulaşabilmek için mi? Bu sorulara cevap veren bir hikâye.

- Sihirli İplik / Mac Barnett - Meav Yayıncılık (+7)

Annabelle, içi rengârenk örgü iplikleriyle dolu bir kutu bulur ve kendine bir kazak örür. Ancak kutuda biraz iplik kaldığını fark eder. Bunun üzerine köpeğine de bir kazak örür. Ördükçe ipi hep yenileri için artar. Paylaştıkça ve ürettikçe zenginleşmenin öyküsü.

Var Olmak:

- Pembe Canavar / Olga De Dios - Mikado Çocuk (+4)

Her canlının kendi gibi olmaya hakkı vardır, diğerlerine benzemese de. Farklı olanların bir arada olmasına dair keyifli bir öykü.

- Başka Bir Anne / Sebban Leyla Navaro - Can Çocuk (+5)

Bir çocuğun, diğer annelere benzemeyen, onlar gibi giyinmeyen ve hareket etmeyen annesine dair gözlemleri.

- Pezzetino / Leo Lionni - Elma Çocuk (+4)

Herkesin kocaman olduğu ve cesaret isteyen, harika işler yaptığı bir dünyada küçüktür Pezzettino. "Herhalde bir başkasının parçasıyım, bir başkasına ait olmalıyım" diye düşünür ve yola düşer. Yol onu kendi biricikliğine ulaştırır. Her çocuğun biricikliğine dair felsefi bir metin.

- Bu Benim Dansım / Luciano Lozano / Beta Kids (+5)

Dikkat dağınıklığı olan ve derslerde başarısız olan Bea'nın dansla tanışmasıyla eğitim hayatı değişir. Başarı baskısına karşı kendi olmayı destekleyen bir kitap.

- Uslu Çocuk / Fran Pintadera / Uçanbalık Yayıncılık (+7)

Başarılı bir anne babanın onlara pek benzemeyen sadece çocuk olan Can'ın hikayesi. Kitap çocuk olma hakkına işaret ediyor.

Yaratıcılık:

- Nokta / Peter H. Reynolds - Altın Kitaplar (+4)

Resim yapmaktan korkan bir çocuğun, bir nokta ile başlayan yaratma serüveni.

- Kutu Değil / Antoinette Portis - Beyaz Balina Yayınları (+4)

Bir kutu her zaman bir kutu değildir. Bazen bir uzay aracı bazen bir saklanma alanı. Biraz yaratıcı bir gözle her şey farklı bir biçim alabilir. Çocukların hayal gücüne dayanan etkinlik üretmeye uygun bir kitap.

- Kes, Yapıştır, Çiz / Banu Aksoy - Redhouse Kidz Yayınları (+7)

Çocukların yaratıcı taraflarını keşfetmeleri ve güçlendirilmeleri için hazırlanmış kitap her sayfada sunduğu yönergelerle çocukların yeni şeyler üretmelerine yardımcı oluyor.

- Büyük Orman Avcıları / Dennis Nolan - ABM (+4)

Büyük Orman Avcıları sessiz bir kitap. İçinde kelimeler yok. Hikâye okuyanın yaratıcılığına kalmış. Her seferinde yeniden yazılabilecek bir kitap.

Kendine Zaman Ayırmak:

- Hiçbir Şey Yapmama Günü / Beatrice Alemagna - Aylak Kitap (+4)

Tableti bırakıp, ormanda bir serüvene çıkmak, canlıları tanımak ve yağmurda ıslanmak. Tembellik hakkına ve doğaya dair keyifli bir gün kitabı.

- Kütüphane Tavşanı / Annie Silvestro - Beyaz Balina Yayınları (+4)

Çok sevdiği kitaplara kavuşmak için her yolu denemeye hazır olan Küçük Tavşan bir gece yatağından fırlayıp kütüphanenin yolunu tutuyor ve dostlarıyla keyifli zaman geçirmenin kapısını aralıyor. Arkadaşlarla vakit geçirmenin keyifli kitabı.

- Frederick / Leo Lionni - Elma Çocuk (+4)

Frederick, herkes yiyecek toplarken öylece oturuyor, etrafı izliyor. O da çalışıyordu elbette. Ama farklı bir biçimde, sanata ve tembellik hakkına dair bir masal.

- Ağustosböceği / Shaun Tan - Desen (+7)

Sürekli çalışan bir ağustos böceğinin dönüşüm hikâyesi.

Destekleyiciler

Kitap Listesi - Alfabetik Sıralama

-10 Çocuklu Bir Baba / Benedicte Guettier - Almidilli Yayınları (+3)	Feminizm
-Ada Lovelace - Küçük İnsanlar ve Büyük Hayaller /	İlham Olmak
Maria Isabel Sanchez - Martı Çocuk	
-Ağustosböceği / Shaun Tan - Desen (+7)	Kendine Zaman Ayırmak
-Ak Kuzu Kara Kuzu / Stefano Bordiglioni - YKY (+7)	Çeşitlilik
-Amelia Earhart - Küçük İnsanlar ve Büyük Hayaller / Maria Isabel	Afife Jale
Sánchez Vegara - Martı Çocuk (+7)	
-Anne Hakları Bildirgesi / Elisabeth Bami - YKY (+7)	Feminizm
-Annem Uzaya Gidiyor / Ahmet Büke - Günışığı Kitaplığı (+7)	Feminizm
-Arkadaşım Korku / Francesca Sanna - Taze Kitap (+4)	Cesaret
-Avucundaki Öpücük / Audrey Penn - Okuyan Koala (+4)	Sevgi
-Baba Hakları Bildirgesi / Elisabeth Bami - YKY (+7)	Feminizm
-Bahar Bir Değişim Hikâyesi / Finona Woodcock - Pearson Yayınları (+5)	Umut
-Balık Çorbası / Ursula K. Le Guin Elma Çocuk (+7)	Ursula K. Le Guin
-Balık Tutma Dersi / Heinrich Böll - Desen (+7)	Üretmek
-Başımızda Kuşlar / Sandra Gobet - Final Yayınları (+6)	Özgürlük
-Başka Bir Anne / Sebban Leyla Navaro - Can Çocuk (+5)	Oyunun Kurallarını Değiştirmek, Var Olmak
-Başkalarına İhtiyacım Var Mı? / Oscar Brenifier - Tudem Yayınları (+7)	Paylaşmak
-Beklenmeyen Mısır - Büyük Kurt Küçük Kurt / Nadine Brun-Cosme -	Sevgi
Nesin Çocuk Kitaplığı (+5)	
-Bebekler Nereden Gelir / Anna Milbourne - İş Bankası Kültür Yayınları	Merak Etmek
(+4)	
-Bedenim Bana Ait / Pro Familia - Gergedan Yayınevi (+5)	Sevgi
-Ben Mutlu muyum? / Oscar Brenifier - Tudem Yayınları (+7)	Neşe
-Ben Nasıl Ben Oldum / Katerina Janouch - Dinozor Çocuk (+7)	Merak Etmek
-Beni Cesur Yapan Ne? / Heidi Howarth - TÜBİTAK Yayınları (+6)	Cesaret
-Bilim Tavşanı Şarlot / Camille Andros - Domingo Çocuk (+7)	Hayalleri Gerçekleştirmek, Merak Etmek
-Bir Fikirle Ne Yaparsın? / Kobi Yamada - Nar Çocuk (+6)	Umut
-Bostancı Burçik / Gerda Muller - Sinek Sekiz Yayınevi (+8)	Üretmek
-Bu Benim Dansım / Luciano Lozano - Beta Kids (+5)	Eğitim Hakkı, Var Olmak
-Büyük Orman Avcıları / Dennis Nolan - ABM (+4)	Yaratıcılık
-Büyük Sözcük Fabrikası / Agnes de Lestrade - Aylak Kitap (+4)	Kelimeler
-Cesaret ve Korku / Brigitte Labbe , Michel Puech - Günışığı Kitaplığı	Cesaret
(+7)	
-Çocuğum Haklarım Var! - Çocuk Hakları Etkinlik Kitabı / Ezgi Berk -	Eğitim Hakkı
ABM (+7)	

-Çocuk Olmaya Hakkım Var / Alain Serres - YKY (+5)	Eğitim Hakkı
-Dalga / Suzy Lee - Meav Yayıncılık (+4)	Kelimeler
-Dans Etmesini Seven Hipopotam / Şükran Oğuzkan - Kök Yayıncılık (+4)	Israr Etmek, Neşe
-Datruelo / Nunila Lopez Salamero, Miriam Cameros Sierra - Notabene Yayınları (+4)	Israr Etmek
-Değirmen Vadisi / Noelia Blanco - ABM (+7)	Hayalleri Gerçekleştirmek
-Dişe Diş / David McKee - Uçanbalık Yayıncılık (+5)	Barış
-Dünya Çocukları Atlası/ Weldon Owen - Mandolin Yayınları (+6)	Dünya
-Dünya Çocukları Tanışıyor / Burak Şentürk - TÜBİTAK Yayınları (+5)	Dünya
-Dünya Hepimize Küçüğüm / Kristi Yamaguchi - 1001 Çocuk (+5)	Dünya
-Dünyayı Değiştirebilecek 50 Küçük Devrim / Federico Taddia - ODTÜ Yayıncılık (+7)	Aktivizm
-Dünyayı Değiştiren Olağanüstü Kadınlar / Kate Pankhurst - Büyülü Fener Yayınları (+7)	İlham Olmak
-Düşman / Davide Cali - Ginko Çocuk (+9)	Barış
-Eğer Bir Domuzcuğa Parti Verirsen / Laura Numeroff - Bilgi Yayınevi (+7)	Merak Etmek
-Eğer Bir Fareciğe Kurabiye Verirsen / Laura Numeroff - Bilgi Yayınevi (+7)	Merak Etmek
-Eğer Bir Kediciğe Kek Verirsen / Laura Numeroff - Bilgi Yayınevi (+7)	Merak Etmek
-Erkek Çocuk Hakları Bildirgesi / Elisabeth Bami - YKY (+7)	Feminizm
-Emmeline Pankhurst-Küçük İnsanlar ve Büyük Hayaller / Lisbeth Kaiser - Martı Çocuk (+7)	Afife Jale
-Eyvah Babam Şiir Yazıyor / Ahmet Büke - Günışığı Kitaplığı (+7)	Feminizm
-Ferdinand / Munro Leaf - Pena Yayınları (+4)	Barış
-Filozof Kedi ile Barışçıl / Ghislaine Dulier - 1001 Çiçek Yayınevi - Felsefe serisi (+6)	Barış
-Frederick / Leo Lionni - Elma Çocuk (+4)	Kendine Zaman Ayırmak
-Frida Kahlo - Küçük İnsanlar ve Büyük Hayaller/ Maria Isabel Sánchez Vegara - Martı Çocuk (+7)	Afife Jale
-Gaston - Bir karışıklık Hikâyesi / Kelly DiPucchio - Pearson Yayınları (+4)	Çeşitlilik
-Gökyüzündeki Gizli Bahçe/ Linda Sarah - Pearson Yayınları (+5)	Üretmek
-Gönül Kuşu / Michal Snunit - Mavibulut Yayıncılık (+5)	Şefkat
-Hadi Uç / Paula Carbalreira - Elma Çocuk (+7)	Özgürlük
-Harika Bir Hikâye Tarifi / Ella Burfoot - Pearson Yayınları (+4)	Tat
-Hatalar Kitabı / Corinna Luyken - ABM (+7)	Israr Etmek
-Hayal Gücü Ne İşe Yarar / Oscar Brenifier - Tudem Yayınları (+7)	Hayalleri Gerçekleştirmek
-Hepimiz Eşit Miyiz?/ Oscar Brenifier - Tudem Yayınları (+7)	Feminizm
-Hiç Hata Yapmayan Kız/ Mark Pett, Gary Rubinstein - 1001 Çiçek Yayınevi (+7)	Israr Etmek

-Hiçbir Şey Yapmama Günü / Beatrice Alemagna - Aylak Kitap (+4) ...	Kendine Zaman Ayırmak
-Hoş Geldim / Rayka Kumru - Hep Kitap (+5)	Merak Etmek
-İlham Verici Etkinliklerle Mucize Kızlar / Ellen Bailey - Doğan ve Egmont Yayıncılık (+7)	İlham Olmak
-İsyankâr Cadı / Enrique Perez Diaz, Enrique Martinez - Yazılama (+6)	Israr Etmek
-Kadın Savaşçılar, Dünyayı Değiştiren 26 Asi / Sergio Parra - Yabancı (+8)	İlham Olmak
-Kanatlı Kediler Masalı 1-2-3-4 / Ursula K. Le Guin - Günışığı Kitaplığı (+7)	Ursula K. Le Guin
-Karanlıkta Dans / Ella Burfoot - Mikado Çocuk (+4)	Cesaret
-Kaybolan Renkler / Aleix Cabrera - TÜBİTAK Yayınları (+5)	Eğitim Hakkı
-Kes, Yapıştır, Çiz / Banu Aksoy - Redhouse Kidz Yayınları (+7)	Yaratıcılık
-Kıpır Kıpır / Ann Bovill - Marsık Yayıncılık (+4)	Oyunun Kurallarını Değiştirmek
-Kısa Kulaklı Tavşancık / Leo Tang - YKY (+4)	Çeşitlilik
-Kız Çocuk Hakları Bildirgesi / Elisabeth Bami - YKY (+7)	Feminizm
-Köpekler Bale Yapmaz / Anna Kemp - Pearson Yayınları (+4)	Oyunun Kurallarını Değiştirmek
-Kuşa Dönüştüm Gün / Ingrid Chabbert - Meav yayıncılık	Sevgi
-Kutu Değil / Antoinette Portis - Beyaz Balina Yayınları (+4)	Yaratıcılık
-Küçük Bayan Günışığı / Roger Hargreaves - Doğan ve Egmont Yayıncılık (+4)	Neşe
-Küçük Fare ve Kırmızı Duvar / Britta Teckentrup - Beta Kids (+7)	Özgürlük
-Küçük Feministin El Kitabı / Güldünya Yayınları (+9)	Feminizm
-Küçük Kara Balık / Samed Behrengi - Can Çocuk (+7)	Cesaret
-Kütüphane Tavşanı / Annie Silvestro - Beyaz Balina Yayınları (+4) ...	Kendine Zaman Ayırmak
-Mantovanın Cüceleri / Gianni Rodari - YKY (+4)	Güçlü ve bağımsız Olmak
-Masal Battaniyesi / Ferida Wolff - Nesin Çocuk Kitaplığı (+4)	Şefkat, Üretmek
-Meraklısına Doğa Rehberi / Clare Walker Leslie - ODTÜ Yayıncılık (+7)	Merak Etmek
-Moris Micklewhite ve Turuncu Elbise / Christine Baldacchino - Güldünya Yayınları (+5)	Çeşitlilik, Oyunun Kurallarını Değiştirmek
-Mutluluk Bir Tilkidir / Evelina Dacinte - Hippo Yayınları (+7)	Neşe
-Nasıl Başlar / Silvana Tavano - YKY (+4)	Kelimeler
-Nokta / Peter H. Reynolds - Altın (+4)	Yaratıcılık
-Nosotros / Paloma Valdiva - Notabene Yayınları (+7)	Şefkat
-Öpücük Ne Renktir / Rocio Bonilla - Günışığı Kitaplığı (+4)	Renk
-Öteki / Pedro Manas - İletişim Yayınları (+8)	Güçlü ve bağımsız Olmak
-Özgür / Emily Hughes - Taze Kitap (+4)	Güçlü ve bağımsız Olmak
-Özgürlüğünü Arayan Kelebek / Tülin Kozikoğlu - Redhouse Kidz Yayınları (+7)	Özgürlük
-Özgürlük Ne İşe Yarar / Oscar Brenifier - Tudem Yayınları (+7)	Özgürlük
-Pembe Canavar / Olga de Dios- Mikado Çocuk (+4)	Var Olmak
-Pezzetino / Leo Lionni - Elma Çocuk (+4)	Var Olmak
-Prenses Olmak İstemeyen Prenses / Yıldıray Karakiya - Uçanbalık Yayıncılık (+5)	Feminizm

-Prencesler Uslu Durmaz / Anna Kemp - Pearson Yayınları (+4)	Oyunun Kurallarını Değiştirmek
-Renk Canavarı / Anna Llenas - Nesin Çocuk Kitaplığı (+4)	Renk
-Renkler / Nunila Lopez Salamero, Miriam Cameros Sierra - Notabene Yayınları (+4)	Renk
-Renklerin Kara Kitabı / Rosana Faria, Menena Cottin - Edam (+4)	Eğitim Hakkı
-Sarı Cıvıv / Olga de Dios - Mikado Çocuk (+4)	Paylaşmak
-Sen de Hayal Edebilirsin / Charlotte Belliere - ABM (+6)	Umut
-Sert Çocuklar / Keith Negley - Nesin Çocuk Kitaplığı (+5)	Güçlü ve bağımsız Olmak
-Seslerin Perisi Işık / Effie Lada, Yota K. Alexandrou - Kuraldışı Çocuk (+7)	Eğitim Hakkı
-Sevgi Canavarı / Rachel Bright - 1001 Çiçek Yayınevi (+4)	Sevgi
-Sıradan Bir Gün / Mark Janssen - Can Çocuk (+4)	Hayalleri Gerçekleştirmek
-Sihirli İplik / Mac Barnett - Meav Yayıncılık (+7)	Üretmek
-Suyu Sevmeyen Krokodil / Gemma Merino - Pearson Yayınları (+4)	Çeşitlilik
-Şekerli Yağmurlu Tarifler / Eva Manzano - YKY (+7)	Tat
-Teneke Orman / Helen Ward - İletişim Yayınları (+5)	Hayalleri Gerçekleştirmek
-Uslu Çocuk / Fran Pintadera - Uçanbalık Yayıncılık (+7)	Var Olmak
-Üç Gözlü Kurbağa / Olga de Dios - Mikado Çocuk (+4)	Aktivizm
-Üzüntü Kapını Çaldığında / Eva Eland - Martı Çocuk (+4)	Şefkat
-Ver Elini / Giuliano Ferri - Meav Yayıncılık (+4)	Paylaşmak
-Yaşam Ağacı / Rochelle Strauss - İletişim Yayınları (+5)	Dünya
-Yazı Yazan İnekler / Doreen Cronin - Beyaz Balina Yayınları Yaş (+4)	Aktivizm
-Yolculuk / Francesca Sanna - Taze Kitap (+8)	Barış
-Kızlar Da Yapar / Erkekler De Yapar / Sophie Gorion - YKY (+5)	Feminizm, Oyunun Kurallarını Değiştirmek

Şarkılar

Şubadap / Şubadap Çocuk
Çocuk Hakları / Şubadap Çocuk
Bomba Yapan Bay Bilgin / Şubadap Çocuk
Gökyüzünü İten Kuş / Şubadap Çocuk
Elmer / Şubadap Çocuk
Başka Dünya Yok / Banu Kanıbelli
Ben Doğmadan Önce / Şubadap Çocuk
Mavi Gezegen / Yavuz Durak
Masmavi Gökyüzü / Nada
Yaşam Ağacı / Şubadap Çocuk
Dersler Uzun Teneffüsler Kısa / Şubadap Çocuk
Fasa Fiso / Şubadap Çocuk

Neşeli Bir Gün / Şubadap Çocuk
Düş / Şubadap Çocuk
Hayal Et / Şubadap Çocuk

Derin sorular / Berrin Çopur
Bilmece Bulmaca / Berrin Çopur
Hep Merak Ederim / Nada
Tebessüm Şarkısı / Fatih Peşmen
Neşe Palamudu / Onur Erol
Özgürlük / Şubadap Çocuk
Günaydın / Nada
Karınca / Şubadap Çocuk
Renkler / Berrin Çopur
Duygularımız / Banu Kanıbelli
Zeytin ağacı / Şubadap Çocuk
Bir Umut Yarına / Banu Kanıbelli
Taş / Karamela Sepeti

Kelimeler

Aktivizm, Barış, Merak Etmek
Aktivizm, Eğitim Hakkı
Barış
Cesaret, Israr Etmek
Renk
Dünya
Dünya
Dünya
Dünya
Dünya
Eğitim Hakkı
Feminizm, Kelimeler,
Oyunun Kurallarını Değiştirmek
Feminizm, Neşe
Hayalleri Gerçekleştirmek
Hayalleri Gerçekleştirmek, Umut
İlham Olmak
Merak
Merak
Merak Etmek
Neşe
Neşe
Özgürlük
Paylaşmak
Paylaşmak
Renk
Sevgi
Sevgi
Umut
Var olmak

Arkadaş Kelimeler	Kelimeler
Anlam	Kelimeler
Anlaşmak	Barış
Araştırmak	Merak Etmek
Arkadaşlık	Sevgi
Barışmak	Barış
Birlikte yapmak,	Paylaşmak, Oyunun Kuralını Değiştirmek
Birlikte yaşam	Çeşitlilik
Birliktelik	Güçlü ve bağımsız Olmak, Renk
Çaba göstermek	Israr Etmek
Çeşitlilik,	Renk
Çoğaltmak	Paylaşmak
Çözüm	Yaratıcılık
Dayanışma	Paylaşmak
Değişim	Aktivizm, Kelimeler, Oyunun Kurallarını
	Değiştirmek
Değiştirmek	Aktivizm
Dinlenmek	Kendine Zaman Ayırmak
Dostluk	Sevgi
Dünya halkları	Dünya
Düş kurmak	Hayalleri Gerçekleştirmek,
	Ursula K. Le Guin, Yaratıcılık
Eğlence	Neşe
Ejderha	Ursula K. Le Guin
Emek	Üretmek
Enerji	Tat
Engellenmek	Özgürlük
Esinlenme	İlham Olmak
Eşitlik	Eğitim Hakkı, Feminizm
Evren	Dünya
Eylem	Aktivizm
Farklı olmak	Var olmak, Renk
Farklılık	Renk, Çeşitlilik
Farklılıklar	Çeşitlilik
Felsefe	Merak Etmek
Gülme	Neşe
Hak	Aktivizm, Eğitim Hakkı, Feminizm
Haklar	Aktivizm, Özgürlük, Eğitim Hakkı
Harekete geçmek	Cesaret, Hayalleri Gerçekleştirmek,
	Umut
Hayal Gücü	Ursula K. Le Guin

İlgilenmek	Şefkat
İlkler	Afife Jale
İnanç	Umut
İnanmak	Israr Etmek
İyi eğitim	Eğitim Hakkı
İyileştirmek	Şefkat
Kadın Sanatçı	Afife Jale, Ursula K. LeGuin
Kalıplar	Kelimeler
Kararlı olmak	Cesaret
Katkı	Tat
Kendini Sevmek	Sevgi
Kız işi	Oyunun Kurallarını Değiştirmek
Kolektif üretim	Üretmek
Kültür	Dünya
Kurgu	Ursula K. Le Guin
Motivasyon	Umut
Mücadele	Güçlü ve bağımsız Olmak
Oğlan işi	Oyunun Kurallarını Değiştirmek
Örnek olma	İlham Olmak
Özgün olmak	Çeşitlilik
Özgürlük	Güçlü ve bağımsız Olmak, Yaratıcılık, Feminizm, Hayalleri Gerçekleştirmek
Öz Şefkat	Sevgi
Rol model	İlham Olmak
Sahne	Afife Jale
Satın almamak	Üretmek
Sessizlik	Kendine Zaman Ayırmak
Saygı	Çeşitlilik
Sevinç	Neşe
Sıcaklık	Şefkat
Sınırlanmak	Özgürlük
Sınırlar	Özgürlük
Sınırları kaldırmak	Hayalleri Gerçekleştirmek
Sınırsızlık	Yaratıcılık
Soru sormak	Merak Etmek
Tekrar etmek	Israr Etmek
Tiyatro	Afife Jale
Toplumsal cinsiyet	Feminizm
Üretim	Tat
Vazgeçmemek	Cesaret, Israr Etmek
Yapabilirim	Cesaret, Israr Etmek
Yenilik	Yaratıcılık
Yaşam	Barış, Yaratıcılık

A'dan Z'ye cesur, özgür, meraklı çocukların alfabetesi...

A anne, **B** baba...

Şimdiye kadar alfabeler hep böyle başladı. Oysa daha barışçıl ve eşitlikçi bir dünya için bize yeni kelimeler lazım.

Kız ve oğlan çocuklarının eşdeğerli bir şekilde yaşadığı, toplumsal kalıpların kırıldığı, yargıların yer almadığı, çocukların haklarını savunan ve dilimizde yaşatan bir alfabenin hayaliyle hazırlamış olduğumuz Feminist Alfabe kitabı kelimelerle hepimizi düşünmeye davet ediyor.

Bu alfabe değişimi simgeleyen bir kelimeyle başlıyor "aktivizm". Çocukların yaşam boyu temel haklarından biri olan "barış" ve Harekete geçmek için ihtiyaç duyduğumuz "cesaret"le devam ediyor.

Feminist Alfabe Uygulama Rehberi seçmiş olduğumuz bu kelimelere daha yakından bakmamızı, kelimeler üzerine düşünürken çocukları destekleyip paylaşabileceğimiz çeşitli yollar bulmamızı sağlıyor.

Bu rehberle çocuklar;
"İsrar" merdiveninden tırmanıp,
"Oyun"un kurallarını değiştirebilir,
"Neşe"yi bir şarkıda bulup,
"Özgürlük" için pedallayabilir.

Siz de bu kelimeler üzerine düşünebilir, onlarla oynarken eğlenebilir siziz. Seçtiğimiz kelimelere şarkı ve kitaplarla eşlik edebilir, değişimin kelimelerle başladığı bu yolculuğa eşlik edebilirsiniz.

ULUSLARARASI
AF ÖRGÜTÜ



www.amnesty.org.tr

 /amnesty.org.tr